Răspunsul nostru: FAPTELE

Bilanțul sărbătoresc ce-l încheiem azi, în preajma Întîiului de Mai, ne prilejuiește nouă, celor ce avem fericirea să trăim și să muncim în orașul unde bate inima vie a țării, un raport demn, bărbătesc — replică civică pătrunsă de înaltă responsabilitate în dialogul fecund, tonic, pe care conducătorul partidului și statului îl poartă neîntrerupt cu noi, ca de altfel cu întreaga țară.

„E toată țara românească-n sărbătoare. / Poporul înalță imn partidului iubit. / Sub steagul lui ne avîntăm spre soare / Să făurim un viitor mai fericit." — sînt versuri fierbinți, înflăcărate, care reînvie azi în inimile noastre și în care, din nou, cu mai puternic ecou, ne regăsim.

Sprijinul permanent, de o valoare inestimabilă, grija atentă, indicațiile prețioase, ÎNDEMNURILE TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU JALONEAZĂ ÎN MOD HOTĂRÎTOR ACTIVITATEA COMUNIȘTILOR, A TUTUROR OAMENILOR MUNCII DIN CAPITALĂ. Participarea secretarului general al partidului la Conferința organizației municipale de partid, cuvîntarea rostită cu acest prilej, vizitele sale de lucru în întreprinderi și instituții, în diferite zone ale orașului, deschid noi orizonturi și perspective activității noastre.

Răspunsul pe care îl dăm și cu acest prilej este concentrat într-un singur cuvînt: FAPTELE.

În mijlocul cetățenilor — trăsătură definitorie a stilului de muncă al secretarului general al partidului de a se consulta cu masele, de a urmări modul cum se înfăptuiesc indicațiile partidului privind buna desfășurare a activității în toate domeniile.

Întîlnire de lucru cu edilii Capitalei. Se dau prețioase indicații pentru dezvoltarea armonioasă a orașului, pentru îmbunătățirea condițiilor de locuit și de viață ale bucureștenilor.

— Ca pretutindeni, vizita secretarului general al partidului a prilejuit și la uzina noastră un dialog viu, fructuos, desfășurat într-o atmosferă deosebit de călduroasă — **ne spune tovarășul Gheorghe Pîrvu, secretarul comitetului de partid de la „Semănătoarea".**

Au trecut de atunci trei luni. Ce am înfăptuit? Ni se indica, de pildă, să asigurăm toate condițiile pentru realizarea unor combine prevăzute cu cabine.

Raportăm: am pus la punct proiectul de execuție a unor asemenea combine.

Am primit recomandarea de a introduce cît mai grabnic în fabricație semănătorile de cereale și culturi prășitoare prevăzute cu dispozitive de încorporat îngrășăminte. Am executat proiectul. Prototipul, executat și el, se află în curs de omologare.

Raportăm, de asemenea, că și prototipul semănătorii Sero își trece în prezent probele premergătoare intrării în fabricația de serie.

Prin tot ceea ce facem, urmărim să onorăm caldele aprecieri făcute de CONDUCĂTORUL IUBIT la adresa uzinei și a capacității noastre creatoare.

— Sectorul nostru, cu uzina „23 August" și Fabrica de mașini-unelte și agregate, cu noile cartiere de locuit și zonele sale de agrement, a constituit în repetate rînduri obiectul înaltei atenții a tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, **a grijii sale pline de căldură pentru populația muncitorească** din sector, atît prin vizitele făcute, cît și prin indicațiile date cu prilejul întîlnirilor de lucru cu edilii Capitalei — **ne relatează tovarășul Marin Enache, prim-secretar al Comitetului de partid al sectorului 3, președintele Comitetului executiv al Consiliului popular respectiv.**

Raportul pe care i-l înfățișăm azi, cu sentimente de profundă recunoștință din partea tuturor oamenilor muncii din sector, este un prim și semnificativ bilanț dintr-o zonă care a beneficiat din plin de grija cu privire la dezvoltarea construcțiilor de locuințe, a dotărilor social-culturale, pentru modernizarea principalelor artere de penetrație și circulație. Este vorba de zona Pantelimon. Aici se află în construcție 2 300 de apartamente ce vor fi date în folosință încă în cursul acestui an. Concomitent se pregătește frontul de lucru pentru alte 5 000 de apartamente, precum și pentru o școală cu 24 de clase, o grădiniță cu 360 de locuri etc.

În cadrul acestei acțiuni de mare anvergură edilitară, proiectele primelor mari blocuri ce vor placa șoseaua Pantelimon prevăd instalarea, la parter, a numeroase magazine și unități de deservire — așa cum recomanda secretarul general al partidului ca magazinele să vină spre oameni, și nu invers.

Răspundem prin fapte și cerinței privind modernizarea de ansamblu a comerțului: chiar joi am inaugurat hala Pantelimon, renovată și extinsă.

Acestea și multe altele prefațează intrarea unei vechi zone a sectorului nostru în matricea urbanismului modern. Firesc, deci, ca o dată cu raportul să prezentăm cele mai vii mulțumiri, angajamentul nostru de a munci și de a trăi așa cum ne îndeamnă partidul, secretarul său general.

NOI, PENTRU NOI

Sîntem într-o permanentă competiție cu noi înșine. Cu inteligența noastră. Cu spiritul nostru veșnic tscoditor. Cu nevoia de autodepășire. Urmași ai lui Vuia și ai lui Brâncuși, și ai acelui pătimaș de demult meșter, numit Manole, ne-am suflecat cu nădejde mînecile, cu cumpătarea și demnitatea proprii ființei noastre, hotărîți să ne cîștigăm — prin muncă neobosită — locul pe care-l merităm sub soarele civilizației și progresului.

Nu e o competiție abstractă. Nu plămădim un oțel abstract, nu scăpărăm o energie electrică imaterială ca un țipăt de stele, nimic din ceea ce ne propunem nu este lipsit de o finalitate certă, izvorul se întoarce către matca sa, noi către noi, noi pentru noi. Construim — pentru a fi mai puternici. Vrem să fim mai puternici — pentru a fi mai bogați, material și spiritual, pentru a trăi mai demn, pentru a ne desăvîrși mintea și trupul. Așa cum spunea secretarul general al partidului nostru la Conferința Națională din iulie 1972: „Preocuparea fundamentală a partidului, țelul suprem al politicii sale, rațiunea însăși a construcției orînduirii socialiste și sensul a tot ceea ce înfăptuim este creșterea bunăstării materiale și spirituale a maselor, satisfacerea cît mai deplină a nevoilor întregului popor, asigurarea condițiilor pentru manifestarea plenară a personalității umane".

...Construim. *Pentru noi. Pentru propriul nostru drept la fericire.*

● Numai în 1971 și 1972 s-au dat în folosință în Capitală 36.248 apartamente ● Noile cartiere au fost dotate cu obiectivele social-culturale și edilitar-gospodărești necesare: în doi ani — școli însumînd 230 de clase, sute de ateliere, săli pentru laboratoare, biblioteci; în 1973 — alte 200 de săli de clasă. ● Locurile în creșele și grădinițele construite în primii doi ani ai cincinalului se cifrează la 1 688; anul acesta se vor pune la dispoziția copiilor alte 4 500 de locuri ● **Pentru sănătatea populației:** s-a extins cu 528 paturi Spitalul „Dr. Gh. Marinescu", se află în construcție Spitalul clinic cu 1 540 paturi; s-a construit o nouă aripă la Spitalul „Dr. Cantacuzino". ● **Suprafața străzilor nou construite și modernizate** în doi ani, din fondurile centralizate, se cifrează la 451 260 mp, iar anul acesta însumează 400 000 mp. ● Noile artere de aducțiune și distribuire a apei măsoară 96 km. La acestea se vor adăuga în 1973 încă 38,7 km. ● Noile canale colectoare de mare capacitate și cele de legătură vor totaliza pînă la sfîrșitul anului în curs peste 85 km. ● **În ritm cu cerințele cumpărătorilor.** ● Volumul de mărfuri oferite populației în acest an față de anul 1970 a crescut cu 22,8 la sută, ceea ce înseamnă produse în plus în valoare de peste 4,2 miliarde de lei. ● 7,3 la sută, 12,4 la sută și 22,84 la sută — sînt procente de creștere a volumului de mărfuri în anii 1971, 1972 și cele prevăzute pe 1973, față de 1970. ● Alte 290 unități, însumînd 24 000 metri pătrați, s-au amenajat în foste vaduri comerciale. În doi ani, 312 unități au fost modernizate, 228 de magazine au fost amenajate să funcționeze pe principiul autoservirii și expunerii deschise a mărfurilor.

Azi, în 1975...

● Interlocutor: ȘTEFAN DROCAN, directorul Direcției de statistică a municipiului București

Vă propun, tovarășe Drocan, să fiți, pentru cititorii noștri, ghidul anului 1975. Închipuiți-vă, așadar, că fila calendarului indică ultimul an al acestui cincinal...

— O călătorie în timp — iată oricînd un subiect tentant. Și vă mărturisesc că pentru un statistician, care lucrează cu uneltele strict concrete ale prezentului, viitorul reprezintă o permanență tonică. Mai cu seamă cînd el se încadrează în cote riguros exacte — stabilite cu luciditate științifică de partidul nostru comunist — cînd la edificarea lui participă inteligența și hărnicia și spiritul de dăruire al unui întreg popor.

— O mărturisire atrage altă mărturisire. Am să vă spun, de aceea, că am citit, în spalt, reportajele și însemnările colegilor mei, adăpostite în aceste pagini ale ziarului Și faptele zilelor de azi, înscrise în cronica întrecerii oamenilor muncii din Capitală pentru realizarea cincinalului în patru ani și jumătate, prefigurează cu depline certitudini, dimensiunile zilelor de mîine.

— Așa este. Cu o rectificare: nu ale zilelor de azi, ci ale celor de ieri. Nu uitați că ne aflăm în 1975...

— Nu-mi rămîne decît să vă predau microfonul timpului...

— De care mă voi folosi pentru a vă ruga, să cronometrați trecerea unui minut.

— Un minut e un minut...

— Nu vă hazardați. Depinde. Raportat, de pildă, la anul 1950, minutul anului 1975 este de 24 de ori mai mare. Producția obținută în Capitală în această infimă cîtime de timp echivalează cu cea realizată în 24 de minute ale anului 1950. Altfel spus, sub raportul puterii industriale, o oră din 1975 = o zi din 1950.

— Ce înseamnă această oră — în 1975, în industria Capitalei?

— Într-o singură oră se realizează — și evident că dau numai cîteva exemple — 611 000 KWh energie electrică, 280 de anvelope, 88 de televizoare, 11,8 tone lacuri și vopsele, 224 Kvh acumulatori cu plăci din plumb, 4265 perechi încălțăminte, 30 000 mp țesături.

Iată cum cifrele pot deveni metafore emoționante...

— Și vă rog să notați că nu e vorba doar de creșteri cantitative spectaculoase, ci, în primul rînd, de modificări importante în structura calitativă a producției. Mă voi adresa, din nou, cifrelor, care sînt, prin însăși vigoarea lor, reperele devenirilor noastre. În totalul producției industriei constructoare de mașini, ponderea ramurii electronice și electrotehnice este — în 1975 — de 43,3 la sută față de 41,7 la sută în 1970. Industria constructoare de mașini și cea chimică contribuie în proporție de 59,5 la sută la realizarea producției anului 1975, comparativ cu 48,9 la sută în 1970. În sfîrșit, produsele noi și reproiectate reprezintă aproape 57 la sută din totalul producției globale a industriei constructoare de mașini.

— Înțeleg că aceste mutații calitative măresc substanțial gradul de competitivitate al produselor realizate de economia Capitalei...

— Neîndoios. Ceea ce se reflectă și în creșterea exportului, al cărui volum este mai mare cu peste 75 la sută în 1975, față de 1970. Și — din nou o semnificativă valoare de ordin calitativ — ponderea construcțiilor de mașini în totalul exportului reprezintă, în 1975, 45,3 la sută, comparativ cu 27,3 la sută în 1970.

— O întrebare mai puțin... statistică: cum vi se pare bucureșteanul anului '75?

— Mai robust în optimismul său nedezmințit — fiindcă gîndurile sale înaripate s-au transpus în viață, așa cum se vor materializa — într-o ineluctabilă dialectică a faptelor — și cele din 1980. Dinamica în continuă dezvoltare a economiei i-a asigurat, așa cum îi va asigura și în continuare, un nivel de trai material și spiritual mai ridicat. Menționez — pentru că totuși statisticianul din mine nu poate fi învins cu una cu două — că în cele aproape 122 000 de noi apartamente date în folosință în perioada 1971—1975 s-a mutat aproximativ un sfert din populația Capitalei, adică un număr de locuitori echivalent cu al orașelor Timișoara, Oradea și Alba Iulia luate la un loc.

— Să încheiem, aici, călătoria în timp.

— De fapt, o călătorie între hotarele unor certe realități. Pentru că, parafrazînd o cunoscută expresie, în condițiile societății noastre, omul este deasupra vremilor, el își dimensionează propriile împliniri...

Sorin Holban

VOCAȚIA CONSTRUCȚIEI

Șantierul își alege oamenii. El propune o confruntare dreaptă și curajoasă. Cel ce nu se sperie de asta și privește în față realitatea rămîne. Rămîne și devine, pentru totdeauna, om cu sîngele șantierului în vine. Șantierul nu minte și nu dă iluzii. Aici, nimic nu e contrafăcut. Viscolul, ploaia, gerul și arșița, noroiul și zăpezile sînt realități palpabile. Șantierul cere caracter, tărie, cere bărbați întregi. Numai cel ce s-a născut cu vocația construcției în el caută șantierul. Trebuie să știți că există, ca în orice meserie, o chemare și pentru asta; nu degeaba se spune că cine se iubește se caută. Șantierul te adulmecă de departe, te simte și, cum ziceam, alege, selectează. Ehei, mulți au crezut că e simplu să lucrezi la noi. Și cum s-au înșelat! Pe șantier e nevoie de dîrzenie și devotament. Nu e puțin lucru să te numești om al șantierului, bărbat adevărat, cu sufletul frumos și curat. Doar după ce, ani de zile, te-ai obișnuit cu pulberea fină a cărămizii și cu zeama mortarului afli în ce-i stă frumusețea. Din duritatea acestei munci, din asprimea ei, vin acea robustețe și acel romantism sănătos. V-o spune un om care douăzeci și doi de ani și i-a petrecut în aerul tare al șantierului. Un om care și-a făcut din asta destinul său. Am trecut prin multe, am văzut multe, am trăit multe. Spun doar atît: cu toată asprimea ei — robustă și bărbătească — viața de șantier mi se pare, totuși, cea mai frumoasă. Și n-aș schimba-o pentru nimic în lume.

Constantin Pîtea
șef de echipă, șantierul IV — I.C.P.B.

„GENERAȚIA CINCINALULUI"

Oameni în halate albe. Lumina cade de sus, din plafon, în fascicule puternice, irizante. Impresie de clinică. Și gîndesc că există anume similitudini între profesia oamenilor de aici și cea de chirurg. Una dintre ele: precizia.

De fapt, un lucru pe care trebuia, poate, să-l menționez de la bun început: mă aflu la **FABRICA DE CALCULATOARE ELECTRONICE**. Cîteva date „aproape personale" pe profil. E unitatea cu cea mai modernă tehnologie din țară. Vîrsta: 1 an și patru luni. Vîrsta medie a salariaților: 23 de ani. Produce: calculatoare de capacitate medie **Felix C 256**, competitive pe **plan mondial**. Producția la export în trimestrul I: **realizată în proporție de 157 %.**

Am mai reținut: la F.C.E. lucrează 650 uteciști. Cu 3 dintre cei 650 am discutat în una din zilele bogate în floare ale acestui april.

...Îmi spunea **Dan Hurduc** — inginerul automatist cu vorba caldă ca un bulgăre de lumină: „Aș fi avut posibilitatea să rămîn asistent universitar; am preferat producția. Motive? Consider că regimul de fabrică pentru perioada de formare a unui inginer — care, după părerea mea, durează între 8 și 10 ani — este singurul adecvat. Abia după aceea cred că se poate discuta de catedră, de cercetare. Aici, în fabrică, am aflat satisfacții de ordin moral — sînt încadrat într-un colectiv de oameni tineri — și, pe același plan, de ordin profesional — permanenta relevare a noului, a frumuseții muncii e fascinată.

— Terminasem liceul — secția umanistă — și nu știam prea multe lucruri despre calculatoare, diode, relee. Am urmat un curs de calificare, după care am fost repartizată ca electronist — ne spune **Livia Chiș**. Și puteți să vă interesați, nu e deloc ușor să lucrezi la secția corecție finală: ai răspunderea muncii investite în piese de toți ceilalți, pînă la tine.

Despre răspundere ne-a vorbit și frezorul **Ioan Stoenescu** din secția prelucrări mecanice. Cu secția în care lucrează începe de fapt fluxul tehnologic. Foarte multe repere mecanice sînt realizate aici și asta înseamnă, printre altele, procesul de „integrare" a fabricației — „ceea ce, știți, este deosebit de important pentru onorarea angajamentului nostru privind diminuarea efortului valutar"...

Tinerii în halate albastre. Pe studenții de la Politehnică i-am găsit în halele uzinelor „Electronica", acolo unde gîndul prinde viață, concretețe. Altfel spus: studenții de la Facultatea de electronică — secția 205 a uzinelor de profil — producție în acest semestru: 1 500 000 lei. Ei — și cei despre care am vorbit — și ceilalți — milioanele: generația cincinalului — semnul frumos al continuității și duratei idealurilor noastre în vreme.

Mihai Bărbulescu

INTEGRARE ÎN PROBLEMATICA EPOCII

Am avut convingerea întotdeauna, matematician fiind, că am nevoie de comunicare cu lumea. Am fost mereu un iubitor al vieții, al frumuseților ei, am pus preț pe schimbul de idei, pe oamenii care cu munca lor dau vigoare și sens existenței. Știința nu te izolează; ba chiar aș spune că o condiție a unui bun om de știință e să știe a fi implicat în tumultul vieții. Matematica te ține în prezent, dacă știi s-o înțelegi. E, ca și poezia, o creație continuă; trebuie s-o trăiești, s-o iubești. Este nevoie de o căldură și o pasiune fără de care șirul cel mai greoi de cifre nu poate fi mișcat. Să fim fideli nouă înșine, dar și societății în care trăim. Nu putem face abstracție de faptul că sîntem o comunitate, cu mii de probleme. Studenților mei le-am spus că matematica este mai cu seamă o atitudine de gîndire — nu singura — în fața realității. Matematica te conduce la înțelegerea mai exactă a acestei realități. Cît privește colaborarea mea cu tinerii, mulți dintre matematicienii buni ai ultimelor decenii de la noi au trecut și prin biroul meu de lucru. Unii mi-au fost colaboratori apropiați, am lucrat împreună: astăzi, alții îmi trec pragul. Dar n-am acceptat niciodată ca relația maestru-discipol să însemne doar a da și nu a și lua. Fiindcă maestrul care nu știe să-i asculte pe tineri nu poate fi multă vreme maestru: se închistează și se pierde în anonimat.

Acad. Octav Onicescu

ÎMPREUNĂ HOTĂRÎM — ÎMPREUNĂ ÎNFĂPTUIM

Ne-am angajat, raportăm!

(Urmare din pag. I)

acest prilej pentru a adresa tuturor oamenilor muncii din Capitală, comuniștilor, activului de partid, călduroase felicitări pentru rodnica muncă desfășurată, pentru înalta responsabilitate și devotamentul de care au dat dovadă în îndeplinirea sarcinilor încredințate.

— Asistăm în oricare domeniu de activitate la un impresionant proces de autodepășire Care sînt, după părerea dumneavoastră, elementele ce îl determină ?

— Fără nici o îndoială, înțelegerea profundă, de către întregul popor, a momentului istoric pe care îl trăim, strălucit definit de tovarășul Nicolae Ceaușescu, la Conferința Națională a partidului: „Sîntem chemați ca în următorii 10—15 ani să lichidăm cu desăvîrșire rămînerea în urmă pe care am moștenit-o, să ridicăm poporul român la un înalt nivel de dezvoltare economică, științifică și culturală, să-i asigurăm un nivel de trai superior. Problema se pune în felul următor : sau vom realiza acest obiectiv și ne vom înscrie pe orbita civilizației moderne, sau vom continua să rămînem în urma țărilor dezvoltate, condamnînd națiunea noastră să se mențină în această situație în decursul a mai multor generații".

Accelerarea dezvoltării patriei — temelie de granit a creșterii bunăstării, a prestigiului României în lumea contemporană — capătă, la scara prezentului imediat, sensul exact al necesității valorificării intensive a potențialului de care dispunem. Iată de ce asistăm la acest neîntrerupt proces de autodepășire — ai cărui beneficiari sînt și vor fi oamenii muncii, făuritorii avuției noastre naționale — iată de ce „cincinalul în patru ani și jumătate", răspunsul nostru la imperativul actualei etape, a devenit, pretutindeni în Capitală, un titlu de înaltă mîndrie patriotică.

Într-o firească intercondiționare, succesele obținute pe plan economic creează noi premise pentru ridicarea nivelului de trai. După cum este cunoscut, chiar în aceste zile patrimoniul edilitar-gospodăresc al orașului s-a îmbogățit cu noi și moderne complexe comerciale, creșe și grădinițe, iar sute de bucureșteni s-au mutat în casă nouă.

— Pe frontispiciul marii noastre întreceri am înscris și în perioada parcursă din acest an importante succese. Cum se conturează însă, în perspectivă, înfăptuirea angajamentelor asumate ?

— Rezultatele dobîndite pînă în prezent — sarcinile de plan și angajamentele au fost îndeplinite lună de lună, fapt ce atestă grăitor realismul prevederilor — ne îndreptățesc satisfacția. Dar înfăptuirea obiectivelor propuse solicită, în continuare, eforturi susținute, inițiativă creatoare, respingerea hotărîtă a automulțumirii. În aceste zile se elaborează planul pe 1974, care prevede o creștere a producției globale cu aproape 16,5 miliarde lei, respectiv cu 22 la sută față de 1973. Sînt cifre care pun în lumină, de la sine, saltul calitativ pe care trebuie să-l realizăm în toate domeniile de activitate. De aceea, Comitetul municipal de partid a organizat în fiecare întreprindere reanalizarea studiilor întocmite cu prilejul luării angajamentului pe întregul cincinal și adaptarea lor la condițiile actuale, la creșterile economice ce au avut și vor avea loc. În curînd, sarcinile de plan stabilite vor fi dezbătute și aprobate în plenare ale comitetelor de partid, de colectivele din toate unitățile productive.

Dispunem de condițiile necesare ca angajamentele să fie întocmai respectate, iar singura unitate de măsură în care înțelegem să ne exprimăm adeziunea fierbinte față de programul de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate, recunoștința pentru înalta distincție acordată, sînt și vor fi faptele.

Este acesta sensul cel mai profund al înaltei responsabilități comuniste spre care ne cheamă partidul și căruia îi răspundem cu întreaga noastră capacitate de dăruire.

TELEGRAMĂ

Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului Nicolae Ceaușescu

(Urmare din pag. I)

dragostei cu care urmează partidul, a hotărîrii și dărniri cu care muncesc pentru aplicarea în viață a programului său de continuă înflorire a patriei, de ridicare a nivelului de trai material și spiritual al poporului.

Vă asigurăm, mult stimate tovarășe secretar general, că organizația de partid a Capitalei, toți locuitorii Bucureștiului vor milita și în continuare cu toată abnegația, cu întreaga lor capacitate de muncă și creație pentru înfăptuirea istoricelor hotărîri ale Congresului al X-lea și Conferinței Naționale, pentru realizarea planului cincinal 1971—1975 în patru ani și jumătate.

Exprimînd voința și hotărîrea unanimă a oamenilor muncii, ne angajăm și cu acest prilej să transpunem neabătut în viață prețioasele dumneavoastră indicații privind dezvoltarea economică și edilitar-gospodărească a municipiului București, sporirea continuă a contribuției Capitalei la progresul și prosperitatea României socialiste.

Sărbătorind ziua de 1 Mai, ziua solidarității internaționale a celor ce muncesc, comuniștii, toți oamenii muncii din Capitală, ca și întregul nostru popor, dau o înaltă apreciere activității neobosite desfășurate de partidul și statul nostru, de dumneavoastră personal, pentru dezvoltarea prieteniei și colaborării poporului român cu popoarele celorlalte țări socialiste, cu popoarele din țările recent eliberate și mișcările de eliberare națională, pentru continua întărire a unității mișcării comuniste și muncitorești mondiale, a tuturor forțelor progresiste, antiimperialiste din întreaga lume.

Îngăduiți-ne, iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu, ca folosind și această ocazie, să vă transmitem din toată inima cele mai calde urări de sănătate și putere de muncă spre binele poporului român, al cauzei socialismului și păcii în lume.

ÎNALTĂ PREȚUIRE, MOBILIZATOR ÎNDEMN

Onoarei – cu fapte de onoare răspundem!

(Urmare din pag. I)

sebite obținute în întrecerea dintre organizațiile județene de partid. În 1972, colectivele din sectorul 7 au încheiat planul de producție la data de 9 decembrie, cu un spor de producție de 505 milioane lei, ceea ce ilustrează pregnant realismul angajamentului de onoare ce ni l-am asumat, care se materializează pas cu pas, dar și existența unor mari rezerve interne. Sîntem mîndri, de asemenea, că trei unități din sectorul nostru — Fabrica de confecții și tricotaje, Institutul de cercetări chimice (ICECHIM) și Fabrica de țigarete — au primit ieri înalte distincții.

Sentimentele de adîncă recunoștință față de conducătorul iubit al partidului, al cărui cuvînt însuflețitor ne dinamizează energiile, de satisfacție și mîndrie pe care le trăim, ne obligă să nu precupețim nici un efort pentru îndeplinirea hotărîrilor Congresului al X-lea și ale Conferinței Naționale a P.C.R. Răspunsul prompt al hotăririi noastre ferme de a materializa îndemnurile adresate de tovarășul Nicolae Ceaușescu cu prilejul conferirii înaltelor distincții este faptul că, azi, raportăm depășirea sarcinilor de plan pe primele patru luni cu 38 milioane lei la producția globală și cu 6,7 milioane lei la producția destinată exportului.

Știința, mai profund ancorată în soluționarea problemelor economice

Cu prilejul Conferinței municipale de partid din ianuarie 1973, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, estimînd potențialul economic dar, totodată, și valoarea fondului uman pe care îl reprezintă ansamblul bucureștean, își exprima convingerea că, aici — îl citez — „există perspective **minunate ca planul cincinal să fie realizat în condiții bune, cu o depășire substanțială".** Ordinul Muncii clasa I conferit, acum, Capitalei pentru întîietatea pe care, pe bun merit, și-a cîștigat-o în întrecerea socialistă dintre organizațiile județene de partid, constituie cel mai convingător și onorant ecou al acestor aprecieri.

Ca om de știință, activînd în domenii esențiale ale dezvoltării țării — cum sînt cele ale energeticii și electrotehnicii — consider înalta distincție drept un stimul major, menit să determine o și mai activă participare a investigației științifice la soluționarea unor cerințe concrete ale economiei. Mă refer la aportul consistent pe care l-au adus și vor continua să-l aducă cercetătorii și proiectanții noștri la înfăptuirea unor obiective principale ale construcției de mașini, energeticii și electrotehnicii românești.

Mă bucur, deci, că printre unitățile care au avut asemenea preocupări astăzi se află în rîndul celor decorate Institutul de cercetări tehnologice pentru construcția de mașini, distins cu Ordinul Muncii clasa I, Institutul de cercetări și proiectări pentru industria electrotehnică, distins cu Ordinul Muncii clasa a II-a, și Institutul de studii și proiectări energetice distins cu Ordinul Muncii clasa a III-a.

Acad. Remus Răduleț
vicepreședinte al Academiei Republicii Socialiste România

O distincție care înaripează tineretul Capitalei

Tineretul Capitalei trăiește momente de deosebită satisfacție și mîndrie pentru înalta și mobilizatoarea distincție cu care au fost încununate efortul creator și succesele dobîndite de clasa muncitoare, de toți oamenii muncii din București. Cu entuziasmul și fermitatea caracteristice întregii populații a Capitalei, Conferința organizației municipale a U.T.C. a înscris ca unul din obiectivele principale ale tineretului muncitor, cucerirea locului întîi în întrecerea lansată de Biroul C.C. al U.T.C. sub deviza Tineretul — factor activ în îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate. Rezultatele obținute pînă în prezent demonstrează că tineretul Capitalei se simte profund angajat în amplul proces de edificare socialistă a patriei.

Vladimir Marin
secretar al Comitetului municipal București al U.T.C.

Terra se sprijină pe umeri puternici

Îmi place, am argumente să cred că, prin arderea și dăruirea ei, primăvara ne repetă biografia, împlinește, într-o formă explozivă și sintetică, circuitul vieții omenești, traversîndu-i vîrstele. Se naște din așteptarea luminii, prin viscole, e neliniște și speranță înainte de a deveni ființă ; parcurge copilăria fluturîndu-și candid mirarea că descoperă soarele și vîntul, visîndu-se mugur și floare; întreaga-i tinerețe e o febrilă sete de afirmare, se zbate în a-și fixa personalitatea între negări spectaculoase, deși, în fond, e o incurabilă romantică, meditativă. Și iat-o la maturitate, despărțindu-se de neodihna unui aprilie capricios, selectîndu-și virtuțile, optînd. O găsim, la 1 Mai, dîndu-și adeziunea la un ideal, convinsă că a trăi demn înseamnă a fi stăpînit de certitudinea că, pus în situația de a-ți repeta viața, n-ai ezita s-o faci întocmai, o dată și încă o dată și de o mie de ori. La 1 Mai, maturitatea primăverii se întîlnește cu a noastră, e atunci o zi de bilanț, de confruntări reciproce, ne măsurăm împreună înălțimile și împlinirile.

De cîte ori se apropie sărbătoarea Armindenului, vîntul îmi deschide o carte veche, în paginile căreia ard cuvintele lui Barbusse: „Atlas fusese pedepsit — scrie autorul „Focului" — să poarte pămîntul în spinare. Pentru muncitorimea lumii moderne aceasta e o datorie istorică, de onoare. Dacă și-ar retrage zecile de milioane de muncitori umerii, atunci nici legile gravitației nu ne-ar mai salva planeta de prăbușire în haos". De 1 Mai, cu primăvara în noi și în jurul nostru, avem poate mai revelator ca oricînd, sentimentul că Terra se sprijină pe umeri puternici.

De cîte ori se apropie sărbătoarea Armindenului energiile noastre ating parametrii energiilor primăverii, emulația colectivă și întrecerea cu noi înșine ne insuflă bărbăție, ne preface visele în certitudini și certitudinile într-o nobilă gratitudine că sîntem membri ai unei colectivități tulburătoare prin dinamismul ei.

Peste puține zile, de Armindeni, și primăvara aceasta, pe care o vom purta în brațele încărcate de flori, va atinge cota maximă a maturității sale, vîrsta de invidiat a înțelepciunii, cînd va avea siguranța că-și va repeta existența o dată încă o dată și de mii de ori, arzînd și dăruindu-se la fel.

Sînt acestea cîteva gînduri pe care le-a apucat condeiul cînd, din buchetul de liliac de pe masă, o floare violetă s-a desprins și a căzut pe o pagină de ziar încărcată de emoția unor fapte rînduite sub titlul atît de familiar nouă : „În cinstea zilei de 1 Mai"...

Octav Pancu-Iași

De mai...

Dimbovița de mai,
Ca tulburelul,
Orașul — o parașută...
Pe lacul Herăstrău —
Yole pe unde au trecut
Sănii cu tălpici de argint
Ale unui fanariot...
Flori, gitane și perdele multicolore,
La Hanul lui Manuc
Bate diliu un țambal,
A fugit o fată cu un fante de mahala
Și pe terasă la Intercontinental
Vin piramidele de fistic
Ale maeștrilor bucătari.
Mi se pare că prin Piața de flori
A trecut domnul Eminescu într-o berlină
Și duminică a avut loc raliul
Bunicul automobil.
Într-o grădină din Berceni
Au înflorit magnolii cu capete de berbeci.
La noapte, Crai de Curtea Veche
Or s-o facă tar iată...

Eugen Barbu

De 1 Mai, pe estrade și în parcuri

Unde ne întîlnim cu muzica și dansul?

PARCUL HERĂSTRĂU : ● Teatrul de vară, de la ora 17.30 : corul Filarmonicii „George Enescu" ; orchestra de mandoline și formația de muzică ușoară ale Direcției poștei ; ansamblul „Rapsodia română" ● Estrada amatorilor, de la ora 17.30 : orchestra de muzică ușoară de la I.P. „13 Decembrie" ; formația de fluieraș și muzicuțe, a Direcției telefoane ; formația de dansuri de la „Automatica" ; demonstrații sportive : taraful Combinatului poligrafic „Casa Scînteii" ; filme documentare ● Teatrul de păpuși : formația de păpușari a Casei de cultură a parcului (ora 12).

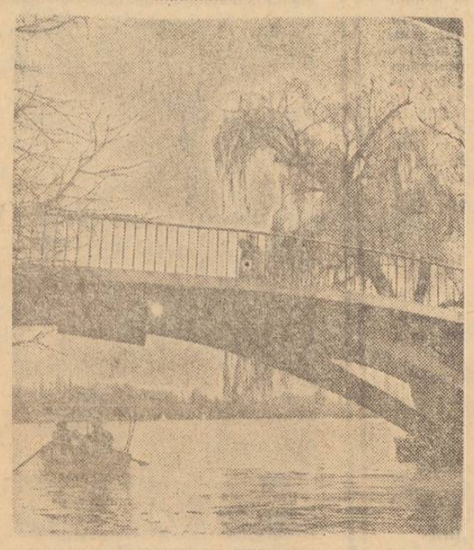
PARCUL 23 AUGUST : ● Teatrul de vară, de la ora 17 : corul, taraful, orchestra de muzică ușoară și formația de dansuri ale uzinei „23 August" ; demonstrații sportive ; orchestra de mandoline și soliști de la „Metalurgica" ● Teatrul de păpuși, de la ora 10 : formația de păpușari de la Casa de cultură din Parcul Herăstrău.

ESTRADA TITAN : De la ora 17 : corul, formația de dansuri și recitatori de la Liceul „Matei Basarab" ; orchestrele de cameră, de muzică ușoară și populară de la Liceul nr. 43 ; grupul vocal de la Casa de cultură a sectorului 4 ; formația de dansuri și corul Grupului școlar „Construcții" ; orchestra de muzică ușoară de la IDGB ; filme documentare.

ESTRADA VITAN De la ora 17 : taraful și soliștii uzinei „Timpuri Noi"; orchestra de muzică ușoară și formația de dansuri de la clubul T-4 ; cercul de gimnastică artistică de la Grupul școlar „Kretzulescu" ; grupul vocal de la IIS „Producția" ; orchestra de muzică ușoară a clubului Finanțe-bănci ; filme documentare.

ARENELE ROMANE : De la ora 18.30 : orchestrele de muzică ușoară și populară, brigada artistică de agitație de la Casa de cultură a sectorului 5 ; brigada artistică de agitație de la Tehnic-club ; gimnastică artistică.

PĂDUREA MOGOȘOAIA : De la ora 17 : orchestrele de muzică ușoară de la C.I.U.I.U. și M.T.Tc. ; ansamblul folcloric „Bucur" al Modern-clubului ; orchestra și formația de dansuri populare ale uzinei „Griviția Roșie".



PARCUL „NICOLAE BĂLCESCU" : De la ora 9 : demonstrații și concursuri sportive, cu participarea pionierilor.

PARCUL „8 MAI" : De la ora 17 : taraful și soliștii Casei de cultură a sectorului 2 ; orchestrele, formațiile de dansuri populare și brigăzile artistice de agitație de la UREMOAS, ICAB, IIRUC ; numere de acrobație, cu participarea artiștilor de la Circul „București".

Fanfara MFA va fi și ea prezentă cu un program de promenadă, la chioșcul din Parcul Herăstrău, la Arenele Romane și în Grădina Cișmigiu.

La case de cultură și cluburi ale tineretului, în cluburi uzinale și la căminele culturale din comunele de pe raza municipiului București se vor desfășura carnavaluri ale primăverii, întîlniri cu muzica și dansul, întreceri sportive, vor putea fi vizionate spectacole și proiecții de filme. (Și în zilele de 28, 29, 30 aprilie vor avea loc alte manifestări similare).

Uzina „Vulcan" va organiza, pe 30 aprilie, **o serbare cimpenească**, la pădurea **Buda-Argeș** iar, în aceeași zi, **salariații uzinei „Electromagnetica"** vor lua parte la o **reuniune tovărășească** pe **stadionul Veseliei !**

Luni după-amiază CARNAVAL TINERESC

ÎN PARCUL HERĂSTRĂU

În Parcul Herăstrău se va deschide, pe 30 aprilie, începînd de la ora 16, un mare carnaval, organizat de **Comitetul municipal al Uniunii Tineretului Comunist.** Între orele 16—19, o suită de demonstrații și întreceri sportive; între orele 18—23 — **spectacole**, la care își dau concursul formații artistice din toate sectoarele Capitalei. Astfel : ● **Teatrul de vară :** formația „Apollo" și corpul de balet ale clubului T 4 ; ansamblul artistic al U.T.C. ; artiști ai Circului „București" ; brigăzi artistice de agitație ; recitaluri de poezie în interpretarea studenților ; filmul „Cu mîinile curate". ● **Estrada amatorilor :** ansamblul folcloric „Doina" ; brigăzile artistice de agitație ; „Trio Astral" — plastică acrobatică ; formația de dans modern de la Ateneul tineretului ; gimnastică în execuția studenților de la I.E.F.S. ; formația „Entuziaștii" de la Modern-club ; ● **Estrada „Arteziene"** (lîngă Expo-flora) : selecțiuni din spectacolele Teatrului „C. Tănase" ; moment muzical realizat de soliști ai Operei române ; acrobație ; formația studențească „Capitol" ; dansuri populare ; brigada artistică de agitație a întreprinderii „Industria laptelui" ; gimnastică ; formația de muzicuțe a cooperativei „Igiena". ● **Ringurile A** (Casa de cultură), **B** („Miorița") și **C** (Braserie-Parc) ; formațiile „Ritm T4", „Atheneum" ; „Mondial", „Ecran", „Ritmic", „Metronom" ; parade ale soliștilor amatori și profesioniști de muzică ușoară ; momente vesele, selecțiuni din programele brigăzilor artistice de agitație, microrecitaluri de operetă, proiecții de filme.

În tot timpul carnavalului, pe lac se vor plimba două vaporașe, împodobite cu becuri multicolore — veritabile „estrade nautice" — pe care vor concerta orchestre de fanfară ; cele cinci aerosonde montate pe insulă vor răspîndi lumini fosforescente ; deasupra întregii petreceri, jerbele de artificii vor brăzda, din cînd în cînd, cerul nopții.

NE-AM INTERESAT PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

Film

Radu Georgescu

● **Ciprian Porumbescu** este filmul pe care regizorul Gheorghe Vitanidis l-a visat mulți ani și pe care spectatorii, după o lungă așteptare, vor avea ocazia să-l vadă, începînd de săptămîna viitoare. În rolul principal, studentul Vlad Rădescu, al cărui debut se anunță cel puțin interesant. Alături de el, o pleiadă de actori pe care publicul îi revede oricînd cu plăcere : Emanoil Petruț, Sebastian Papaiani, Toma Caragiu, Amza Pelea, Iurie Darie, Constantin Rauțchi, Tamara Crețulescu, Dina Cocea, Ioana Bulcă, Clody Bertola, Carmen-Maria Strujac. La vioară, Ștefan Ruha ● Dar săptămîna viitoare, pe lîngă o comedie polițistă, binevenită în primul rînd pentru că e comedie, intitulată **Acea pisică blestemată**, va mai rula un film, coprodus de francezi și italieni, pe care îl recomandăm călduros pentru principalii lui interpreți : Annie Girardot și Philippe Noiret ● Săptămîna are, deci, o carte de vizită impresionantă, împunîndu-se atît prin interesul legitim stîrnit de cel de-al patrulea film românesc al anului, cît și prin marii actori aflați pe generice a cel puțin două din aceste trei noi premiere ● Dar aceste trei zile libere prilejuite de sărbătoarea zilei de 1 Mai, creează în rîndul extrem de numeroșilor iubitori ai filmului, dorința legitimă de a se distra văzînd (sau revăzînd) comedii cinematografice de calitate. Am parcurs, deci, pentru dumneavoastră, programele sălilor de cinema din București, între 30 aprilie, 6 mai. Numai trei filme se recomandă atenției noastre și să nu uităm că nici nu au concurență : **Nici un moment de plictiseală** care va rula la **Gloria** și la **Miorița, Eu nu văd, tu nu vorbești,** el nu aude la cinematografele **Bucegi** și **Giulești** și **Bulevardul Romulus** la **Vitan.**

Muzică

Petre Codreanu

Față de săptămînile anterioare, mai puține concerte, dar nu lipsite de interes. Pe lîngă concertul comemorativ „George Enescu", precedat de cuvîntul prof. George Cocea, care va avea loc la Conservator (joi, 3 mai), Simfonicul Filarmonicii (vineri, 4 și simbătă 5 mai) va reține în cel mai înalt grad atenția melomanului: un solist de anvergură — violonistul Igor Oistrah (U.R.S.S.) în Concertul nr. 1 de Prokofiev — un dirijor de confirmată valoare — Emil Simon și o primă audiție — „Proverbe și ghicitori" de Mihai Moldovan. Programul va fi întregit de populara Simfonie de Franck. Dintre puținele manifestări camerale, una se impune prin calitatea programului și a protagoniștilor: un concert „Enescu", la Ateneu, duminică, 6 mai : își dau concursul Valentin Gheorghiu, Ștefan Gheorghiu, George Popovici, Cătălin Ilea și Gheorghe Crăsnaru. Săptămîna lirică ne propune, între altele, al treilea spectacol cu „Baletele simfonice" (miercuri) și „Fidelio", capodopera beethoveniană (duminică seara) la Opera română, la Operetă, între altele, „Soarele Londrei" și „Lăsați-mă să cînt" (duminică).

Cluburi de tineret

Dumitru Rățoi

șef de sector la Comitetul municipal București al U.T.C.

Dintre „Carnavalurile primăverii", ce se vor desfășura în ziua de 1 Mai la cluburile tineretului — toate la fel de atractive — mă voi opri la cel de la **Clubul T 4,** intitulat sugestiv **„Carnavalul breslelor".** Va fi o adevărată paradă a meseriilor, prin care participanții — oaspeți și protagoniști — aduc un omagiu muncii. Din program menționez : deschiderea festivă (ora 17) făcută de amfitrionul petrecerii — actrița Lucia Răpeanu, momente folclorice cu ansamblul „Doina" al clubului, baletul „Lauda muncii", momente din spectacolele brigăzilor artistice de agitație de la cooperativele „Tricotextil", „Artă și precizie", „Încălțămintea manuală", muzică ușoară, dans, jocuri distractive. Își dau concursul artiștii amatori Elena Petrică, Irina Alecu, Viorica Ciucă, Mihaela Duțu, Iliuță Roșu, Beniamin Chivu, Invitații serii vor fi Valentina Popescu, Luigi Ionescu, George Bunea, Tudor Heica, Dan Georgescu, cuplul comic Nae Lăzărescu și Nucu Petrescu.

televiziune

Alecu Popovici

Programul zilelor următoare se află, în mod firesc, sub semnul sărbătoresc al lui 1 Mai, într-o alcătuire ce, pornind de la **Flori de Mai** (concert de muzică populară) și **Rapsodii de primăvară** (spectacol cu public), cristalizează, chiar în ziua festivă, un șir de emisiuni în egală măsură variate, atractioase și fără îndoială substanțiale. Întîlnim emisiuni de un vibrant mesaj, inspirate din tradițiile de luptă ale clasei muncitoare (**Steagul roșu, steag de luptă**), oglindind — în transmisiuni directe **Sărbătorii muncii — roadele muncii,** sau programe de cîntece.

Programul suscită interes și prin variația subiectelor, temelor. Spectacolul lui Titi Acs — **Varietăți la... iarbă verde** — cuprinde nume sonore din muzica ușoară, populară, alături de mai vechi, de mai noi comici ai micului ecran. Îi vor mulțumi de astă dată pe telespectatori și mai ales pe telecronicari ? Cînd e vorba de umor trebuie să fim optimiști. În acest sector se apelează tot mai des la scriitori de „antologie". Să fie un „model", o soluție sau și una și alta? Oricum, unele soluții regizorale cu mai multă fantezie, mai noi, s-ar impune. După „Albumul duminical" iată, marți, un „Album distractiv". Cam aceeași concepție, numere înșirate pe ața unei prezentări cam subțirele.

Duminică — luni — marți, copii, maturi, iubitori de teatru și sport, de reportaje, comentarii, cîntece, cu toții, au ce vedea. Dovada stă scrisă negru pe alb în **Program.**

Azi și mîine

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR susținut de GIANNI MORANDI și formația PHOENIX azi și mîine ora 20 — prezintă A.R.I.A. la Sala Palatului, tel 15.73.72.

LACUL LEBEDELOR azi ora 19.30 ; ALBERT HERRING mîine ora 11 ; TURANDOT mîine ora 19.30 — Opera română, tel. 16.48.20.

SUZANA azi ora 19.30 ; SPUNE, INIMIOARĂ, SPUNE mîine ora 10.30 ; VÎNT DE LIBERTATE mîine ora 19.30 — Teatrul de operetă, tel. 14.80.11.

UN FLUTURE PE LAMPĂ azi ora 19, mîine ora 19.30 ; ZODIA TAURULUI mîine ora 20 — Teatrul național „I.L. Caragiale", sala Comedia, tel. 14.71.71.

CUI I-E FRICĂ DE VIRGINIA WOOLF? azi ora 20 : DESPRE UNELE LIPSURI, NEAJUNSURI ȘI DEFICIENȚE ÎN DOMENIUL DRAGOSTEI mîine ora 16.30 ; JOCUL DE-A VACANȚA mîine ora 20 — Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Studio, tel. 15.15.83.

A XII-A NOAPTE azi și mîine ora 20 ; VALENTIN ȘI VALENTINA mîine orele 10 și 15 — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60.

BUNĂ SEARA, DOMNULE WILDE azi ora 19.30, mîine ora 10 ; ADIO CHARLIE mîine ora 15.30 ; CEI ȘASE mîine ora 19.30 — Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02.

BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE mîine ora 16 ; SORA CEA MARE mîine ora 20 — Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio, bd. Magheru 20.

STÎLPII SOCIETĂȚII azi ora 19.30 ; DUPĂ CĂDERE mîine ora 19.30 — Teatrul Mic, tel. 14.70.81.

PREȘUL azi ora 20, mîine ora 10.30 ; MUTTER COURAGE mîine ora 20 — Teatrul de comedie, tel. 16.64.60.

...ESCU azi ora 19.30 ; OMUL CARE A VĂZUT MOARTEA mîine ora 15 ; CASA CARE A FUGIT PE UȘĂ mîine ora 19.30 — Teatrul Giulești, tel. 18.04.85.

DIBUK azi ora 19.30 ; CULORILE NEMURIRII mîine ora 11 ; NATHAN ÎNȚELEPTUL mîine ora 19.30 — Teatrul evreiesc, tel. 21.36.71.

REVISTA ARE CUVÎNTUL azi și mîine ora 19.30 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala Savoy, tel. 15.56.78.

TRĂSNITUL MEU DRAG azi ora 19.30 ; JOS PĂLĂRIA mîine orele 11 și 19.30 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din calea Victoriei 174, tel. 15.04.18.

PE PLAIURILE MIORIȚEI azi ora 19.30 ; LA PORȚILE DORULUI mîine ora 19.30 — Ansamblul artistic „Rapsodia română", tel. 13.13.00.

DOCTOR FĂRĂ VOIE azi ora 19.30 ; MITICĂ POPESCU mîine ora 19.30 — Teatrul de revistă și comedie „Ion Vasilescu", tel. 12.27.45.

AUTORUL MOARE AZI mîine ora 11 — Studioul I.A.T.C., tel. 15.72.59.

SPECTACOLUL CIRCULUI CHINEZESC DIN ȘANHAI azi și mîine ora 19.30 — Circul „București", tel. 11.01.20.

CINEMATOGRAFE

VERONICA — Patria (11.86.25) — 12.30, 16, 18.15, 20.30 ; Capitol (16 29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16, 18, 20.15; Griviția (17.08.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

MISTERUL DIN INSULA BALFE — Scala (11 03.72) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

NEAMUL ȘOIMĂREȘTILOR — Central (14.12.24) — 9, 12.30, 16, 19.30.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE ? — Festival (15.63.64) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

TECUMSEH — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Excelsior (18.10.68) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Modern (23.71.01) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Luceafărul (15.87.67) — 9.30, 12.45, 16.15, 19.30 ; București (15.61.54) — 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30 ; Favorit (31.06.15) — 9.30, 12.30, 16, 19.15.

CAPCANA PENTRU GENERAL — Buzești (15.62.75) — 15.30, 18, 20.15.

ADIO, PETERSBURG ! — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.30.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALA — Feroviar (16.22.73) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.30 ; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 ; Flamura (23.07.40) — 9 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

LAMPA LUI ALADIN — Timpuri Noi (15.61.10) — 9—20.15 în continuare.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE — 9.45, 17.45 ; MAREA EVADARE — 11, 14.30, 19.30 — Doina (16.35.38)

IAKOV BOGOMOLOV — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

ȚARA SĂLBATICĂ — Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Tomis (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

ORGANIZĂȚIA — Dacia (16.26.10) — 9 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.15 ; Arta (21.31.86) — 15, 17.45, 20.30.

FATA CARE VINDE FLORI — Ferentari (80.49.85) — 10, 12.15, 15.30, 18, 20.15.

ATENTATUL — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 18, 20.30.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — Pacea (31.32.52) — 15.45, 19.

EU NU VĂD, TU NU VORBEȘTI, EL NU AUDE — Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

ZESTREA — Vitan (21.39.82) — 15.30, 18, 20.15.

ALFRED CEL MARE — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

BARIERA — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

COWBOY — Giulești (17.35.46) — 15.30, 18, 20.30 ; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30.

COLIER PENTRU IUBITA MEA — Moșilor (12.52.92) — 15.30, 18, 20.15.

NĂSCUT LIBER — TRĂIND ÎN LIBERTATE — Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 19.

DRUM ÎN PENUMBRĂ — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

MARIA STUART — Viitorul (11.48.63) — 15.30, 18, 20.30.

EXPLOZIA — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

DRUMUL SPRE VEST — Rahova (23.91.00) — 15.30 18 20.30

POVESTE DIN LOUISIANA — 16.30 ; FINIS TERRAE — 18.30; DRAGOSTE DE DUPĂ AMIAZĂ — 20.30 — Cinemateca (Sala Union) — 13.49.04.

Luni și marți

TEATRE

CONCERT EXTRAORDINAR susținut de GIANNI MORANDI și formația PHOENIX luni orele 17 și 20 — Sala Palatului (15.73.72).

CONCERT DAT DE CVARTETUL MUZICA luni ora 20 — Sala mică a Palatului.

JOC DE PISICI luni ora 20; VALENTIN ȘI VALENTINA marți ora 10 ; JOC DE PISICI marți ora 15 ; IUBIRE PENTRU IUBIRE marți ora 20 — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", tel. 14.60.60.

FATA MORGANA luni ora 20 ; PREȘUL marți ora 20 — Teatrul de comedie, tel. 16.64.60.

BUNĂ SEARA, DOMNULE WILDE luni ora 10 ; CEI ȘASE luni ora 19.30 ; ADIO CHARLIE marți ora 19.30 — Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru, tel. 15.93.02.

BĂRBAȚI FĂRĂ NEVESTE marți ora 20 — Teatrul „C.I. Nottara", sala Studio, bd. Magheru 20.

COMEDIE CU OLTENI luni ora 19.30 ; RĂZBUNAREA SUFLEURULUI marți ora 19.30 — Teatrul Giulești, telefon 16.04.85.

UN MAZELTOV PE PLACUL TUTUROR luni ora 19.30 ; NATHAN ÎNȚELEPTUL marți ora 19.30 — Teatrul evreiesc, tel. 21.36.71.

REVISTA ARE CUVÎNTUL luni și marți ora 19.30 — Teatrul „C. Tănase", sala Savoy, tel. 15.56.78.

TRĂSNITUL MEU DRAG luni ora 19.30; JOS PĂLĂRIA marți ora 19.30 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", sala din calea Victoriei 174, tel. 15.04.18.

CINEMATOGRAFE

GALA FILMULUI : CIPRIAN PORUMBESCU — Patria (11.86.25) — 20.

VERONICA — Central (14.12.24) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15 ; Buzești (15.62.75) — 16, 18, 20 ; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30 16, 18.15, 21.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

FATA BĂTRÎNA — Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45

TECUMSEH — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Volga (11.91.26) — 8.45, 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.30 ; Tomis (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

MISTERUL DIN INSULA BALFE — Scala (11.03.72) — 9.15, 11.30, 13.45, 16.15, 18.45, 21.

ADIO, PETERSBURG — Doina (16.35.38) — 10.45, 13, 15.15, 18.30, 20.30.

PROGRAM DE DESENE ANIMATE — Doina (16.35.38) — 9.30, 17.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE ? — Festival (15.63.64) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Favorit (31.06 15) — 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; Excelsior (18 10.68) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30,

LOVE STORY — 14, 16.30 ; ANDREI RUBLIOV — 19 — Cotroceni (49.48.48).

TRĂIND ÎN LIBERTATE 9—18 în continuare ; PROGRAM DE DOCUMENTARE — 20.15 — Timpuri noi (15.61.10).

CU MÎINILE CURATE — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.30.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Feroviar (16.22.73) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Melodia (12.06.88) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Modern (23.71.01) — 9, 12.30, 16, 19.30,

EXPLOZIA —

Invitație în parcurile bucureștene

Servicii la dispoziția dv.

În zilele de 29-30 aprilie și 1 mai

ASISTENȚA MEDICALĂ : În zilele de 29—30 aprilie și 1 mai, în toate spitalele de adulți și copii, vor funcționa servicii de gardă cu program permanent ; policlinicile teritoriale principale din fiecare sector — adulți și copii — asigură gărzi permanente pentru specialitățile boli interne și pediatrie. Asistența de urgență la domiciliu pentru copii va funcționa, de asemenea, permanent. Serviciile de gardă unice pe municipiu — O.R.L., oftalmologie și stomatologie — vor funcționa în cadrul cabinetelor policlinicii „Colțea". Pentru rezolvarea urgentelor stomatologice, aparute între orele 8 și 20, se asigură gărzi suplimentare cu medici, la următoarele centre stomatologice : Colentina nr. 235, str. Avrig nr. 8—10, str. Baba Novac nr. 2, șos. Berceni nr. 10—12, splaiul Independenței, colț cu calea Victoriei și la Policlinica din cartierul Pajura.

Unitățile medicale din întreprinderi vor funcționa conform graficelor de lucru ale respectivelor unități.

FARMACII : În zilele de 30 aprilie și 1 mai vor fi deschise ziua și noaptea — farmaciile din bd. Leontin Sălăjan — complexul comercial A 14, bd. Magheru nr. 18, șos. Ștefan cel Mare nr. 5, Magistrala Nord-Sud bloc 2 bd. Republicii nr. 65, șos. Mihai Bravu nr. 274, ansamblul de locuințe Berceni sud, complexul comercial 1, str. Băiceni nr. 1 (Drumul Taberei), bd. 1 Mai nr. 343, calea Rahovei nr. 399, șos. Giulești nr. 123 și drogheria nr. 2 de pe peronul Gării de Nord. În plus, în cursul zilei de 30 aprilie, vor mai fi deschise un număr de 39 farmacii, iar în ziua de 1 mai alte 40. Farmaciile închise în aceste zile vor avea afișate la loc vizibil adresele celor mai apropiate unități deschise (numărul farmaciei, adresa și nr. de telefon)

PRESTAȚIILE DE POȘTA. La dispoziția publicului, în zilele de 29—30 aprilie și 1 mai, vor fi deschise următoarele oficii P.T.T.R., care vor oferi toate prestările de servicii poștale și telegrafice: din calea Victoriei nr. 37, calea Dudești nr. 99, șos. Giurgiului, șos. Ștefan cel Mare 240, str. Gării de Nord nr. 6, bd. Păcii nr. 74, Piața Chibrit, str. Avrig, Magistrala Nord-Sud, bd. Liviu Rebreanu, bd. Metalurgiei (Berceni), calea Dorobanți nr. 136, Drumul Taberei nr 51 și calea Rahovei nr. 355. Pentru eliberarea coletelor, vor fi deschise serviciile de mesagerii ale celorlalte oficii P.T.T.R., între orele 8—14.

O realizare științifică — o economie de 25 de milioane lei valută

Un colectiv mixt alcătuit din cercetători de la Facultatea de metalurgie a I.P.B. Fabrica de mase plastice București și Combinatul siderurgic din Galați, a reușit producerea unei emulsii și a unui ulei de ungere după decapare la laminorul de bandă la rece (realizare științifică brevetată) care, eliminînd complet importul respectiv, va aduce economiei naționale o economie de peste 25 milioane lei valută, pînă la sfîrșitul acestui cincinal. Noul produs se va exporta în mai multe țări europene.

Unități C. E. C. în magazine

În cîteva mari magazine, funcționează unități C.E.C., la care cetățenii pot efectua operațiuni de depuneri și restituiri. Pentru început, astfel de unități vor funcționa la magazinele „Victoria" din calea Victoriei nr. 17, „București" din str. Bărăției nr. 2, „Electrolux" din calea Victoriei nr. 39, „Elegant" din bd. N. Bălcescu nr. 9, și „Electrotehnica" din bd. Magheru nr. 33.

Numărul următor al ziarului nostru va apărea miercuri, 2 mai, la orele obișnuite.

● *Mîine, ora 12, în aula B.C.U. — vernisajul unei expoziții cărela nu-i desconspirăm decît titlul :* Gilberte, pictură visată — pe sticlă. *Amănunte, în alocuțiunea criticului Radu Bogdan.*

REZULTATUL RESTANȚEI de miercuri dintre Universitatea Craiova și A.S.A. a schimbat domiciliul liderilor de la București la Craiova menținînd pe mureșeni în hora retrogradării. Grav este faptul că scorul final al întîlnirii a fost viciat de arbitrul C. Dinulescu, care a anulat un gol valabil al oaspeților. Colegiul central de arbitri ar trebui să programeze în acest final de campionat la partidele cu miză în lupta pentru primul loc sau pentru... ultimele numai arbitri cu o bogată experiență, iar lui C. Dinulescu (care a mai condus cu greșeli și alte jocuri anul trecut) să-i dea o sancțiune exemplară!

ASTĂZI ÎN ETAPA A XXII-a, a diviziei naționale A, în afară de cele două meciuri din Capitală se vor mai disputa următoarele întîlniri: STEAUA ROȘU — DINAMO. Bucureștenii trebuie să-și depășească propria lor comportare din ultima vreme și să manifeste curaj în deplasare pentru a spera într-o victorie. Care nu este deloc imposibilă...

F.C. PETROLUL — RAPID. Petroliștii traversează o perioadă mai dificilă, așa că rapidiștii pot să se întoarcă cu punct, sau cu puncte, de la Ploiești.

C.F.R. CLUJ — JIUL. Supletea adaptării gazdelor, în funcție de adversar sau de faptul că evoluează „acasă" sau în deplasare, ne face să credem că vor rămîne neînvinși (în primăvară) și după meciul cu Jiul. De altfel clujenii, n-au renunțat să-și susțină șansele la titlu...

F.C. ARGEȘ — A.S.A. TG. MUREȘ. Demarajul în acest sezon al piteștenilor este impresionant. Meci dificil cu mureșenii, afectați de eșecul de la Craiova. Dar echipa lui Halagian rămîne marea favorită.

UNIVERSITATEA CRAIOVA — F.C. CONSTANȚA. Recent instalați pe fotoliul de lideri, studenții sînt nevoiți să suporte asaltul unui „11" care a marcat un reviriment evident în ultimele două etape.

C.S.M. REȘIȚA — U.T.A. Fostul echipier al arădenilor, Reinhart, își va dirija elevii reșițeni spre o victorie în acest joc-cheie al luptei pentru evitarea retrogradării. Cum înaintea sezonului, C.S.M. a întrecut într-un „amical" pe U.T.A. cu 4—0, cum duminică a învins Steaua cu 2—0 și cum și textilistul Kun este suspendat, gazdele sînt beneficiarele calculelor hîrtiei.

În București : **Sportul studențesc — „U" Cluj și Steaua — S.C. Bacău,** (stadion „23 August", ora 17). Militarii au pierdut șefia clasamentului în special datorită suitei de accidentări care le-au afectat întreaga ofensivă. Acum se anunță unele reintrări existînd premise ca jocul foștilor lideri să se îmbunătățească. Poate și primul succes, în acest sezon, pe teren propriu.

Să urmărim deci rezultatele de azi și după aceea să ne concentrăm toată atenția spre jocul de la Tirana al naționalei noastre. Campionatului, un „la revedere" pînă la 13 mai.

VALENTIN STĂNESCU, antrenorul reprezentativei, ne-a declarat înaintea etapei de azi : **„Sper ca în aceste ultime partide oficiale, fotbaliștii incluși în lotul lărgit să-mi demonstreze că am avut dreptate cînd le-am acordat încredere! Spre ei se îndreaptă privirile întregii opinii publice sportive și îmi place să cred că aceasta le va spori simțămîntul responsabilității !"**

MAI MULȚI CITITORI ne întreabă din cine a fost alcătuită echipa lumii care a jucat cu S.V. Hamburg cu ocazia retragerii lui Willi Schultz. Le îndeplinim dorința, comunicîndu-le că în selecționata mondială au jucat **Sepp Maier, Carlos Alberto, Beckenbauer, Bobby Moore, MacKinnon, Denis Law, Bobby Charlton, Skoblar, Albert, Gerd Müller, Uwe Seeler.** Pele nu a primit permisiunea de a juca din partea clubului F.C. Santos.

Dan Pătrașcu

Cap de afiș

Din programul sportiv al acestui final de săptămînă, v-am recomanda meciul de fotbal de divizia A dintre *Sportul studențesc* și *Universitatea Cluj*, de *astăzi după-amiază* (cu începere de la ora 15) pe stadionul *Politehnica*. Caracteristici : o confruntare deosebit de importantă, ambele formații avînd nevoie de puncte în lupta pentru supraviețuire în prima divizie ; derbiurile desfășurate sub acordurile lui „Gaudeamus igitur" au furnizat de cele mai multe ori partide de frumoase, spectaculoase și, pentru că sîntem bucureșteni, vom urmări cu emoție justificată tentativa rămînerii intacte a cvartetului echipelor din Capitală (tentativă promițătoare dacă ținem seama că Sportul studențesc n-a fost învinsă pînă în prezent în actualul sezon).

„Și nici nu va fi învinsă, ne-a împărtășit speranțele sale antrenorul bucureștean Gh. Ola. *Dacă în jocul cu reșițenii n-am fructificat avantajul terenului propriu, acum, la noi „acasă", pe stadionul din Regie, dorim să cucerim ambele puncte !"*

Meciul va fi condus de arbitrul *Otto Anderco*, căruia i se vor alinia următoarele formații probabile :

Sportul studențesc : *Ion Vasile — Tănăsescu, Kraus, Sandu Mircea, Manea — Culda, Cazan — Leșeanu, Chihaia, Oct. Ionescu, Moldoveanu.*

„U" Cluj : *Ștefan — Crețu, Mihăilă, Solomon, Cimpeanu — Anca, Mureșan, Fanea — Uifăleanu, Barbu, Lică.*

Program competițional

FOTBAL. În divizia B, mîine, de la ora 11, pe stadionul Progresul un derbi : **Progresul — Politehnica Iași,** confruntare între două foste echipe de „A".

BOX. Mîine, de la ora 10, în sala clubului „Grivița Roșie", finalele campionatului municipal de juniori.

CĂLĂRIE. Duminică, de la ora 9,30; pe baza hipică din calea Plevnei, proba de obstacole a concursului organizat de C.M.B.E.F.S.

LUPTE. Campionatul diviziei A de lupte libere, mîine, de la ora 10, în sala Dinamo (echipele Dinamo — Steaua — Nicolina Iași).

RUGBI. În divizia A, azi, pe terenul Vulcan, de la ora 16,30 **Vulcan — Rulmentul Bîrlad,** mîine, pe terenul Ghencea, de la ora 10,30 **Steaua — Chimia Suceava** și pe terenul Olimpia, de la ora 10,30, **Dinamo — Politehnica Iași.**

HANDBAL. În divizia A, mîine, de la ora 11,15 pe terenul Giulești, **Rapid — Universitatea Timișoara** (f); teren Dinamo, ora 16,30, **Steaua — Dinamo Brașov** (m); de la ora 17,45, **Dinamo — Minerul Baia Mare** (m); teren Voința, de la ora 9, **Voința — Politehnica Timișoara** (m) și teren Progresul de la ora 11, **Progresul — Rulmentul Brașov** (f).

BASCHET. Primul turneu al campionatului republican feminin. În sala Constructorul, azi, de la ora 16 : **Constructorul — I.E.F.S.; „U" Cluj — Crișul** și **Voința București — Rapid ;** mîine, de la ora 8 : **Voința Tg. Mureș — „U" Cluj, Crișul — „U" Timișoara, Constructorul — Voința București, Rapid — Politehnica** și **Sănătatea — I.E.F.S.**

TENIS. Concurs de selecție pentru echipa națională în vederea „Cupei Davis" pe terenul Progresul azi de la ora 15 și mîine de la ora 8,30.

Prima etapă a „Cupei Olimpia" se dispută azi, pe șoseaua **Alexandria** (start — ora 14 — și sosire la km 24). Mîine, concurenții — **printre care și 6 cicliști din Gabrovo** (R. P. Bulgaria) — vor alerga pe ruta **București — Oltenița — București.** În această etapă, plecarea (ora 9) și sosirea se vor efectua în fața stadionului Olimpia din șos. Vitan.

Sport

Întîlnirile amicale dintre înotătorii români și cei din S.U.A.

În bazinul acoperit „23 August" din Capitală au continuat ieri după-amiază întîlnirile amicale între înotătorii români și cei din S.U.A. În proba masculină de 100 m fluture victoria a revenit reprezentantului țării noastre **Ion Miclăuș** cu timpul de 1'01"2/10. Pe locul secund s-a clasat americanul David Johnsohn — 1'01"4/10. Campioana olimpică **Cathy Carr** (S.U.A.) a terminat victorioasă în proba de 100 m bras cu rezultatul de 1'17".

Iată celelalte rezultate înregistrate : MASCULIN 100 m liber **Tom Szuba** 55". **Marian Slavic** (România) s-a clasat pe locul doi cu 55"3/10 ; 100 m bras **Mark Chatfield** 1'06"6/10 ; 100 m spate **David Johnsohn** 1'02"5/10 ; 200 m mixt **Tom Szuba** 2'17"2/10 ; FEMININ : 100 m liber **Ann Marshall** 1'00"9/10 ; 100 m delfin **Linda Stimpson** 1'06"8/10 ; 100 m spate **Linda Stimpson** 1'08"8/10 ; 200 m mixt **Jenny Bartz** 2'31"8/10.

Bogată activitate sportivă de masă

În următoarele trei zile sînt prevăzute, în Capitală, o serie de manifestări sportive, organizate pentru tinerii dornici de recreare, de mișcare. Din programul ce cuprinde o bogată activitate sportivă de masă, se detașează marele cros „SĂ ÎNTÎMPINĂM 1 MAI", care se va desfășura mîine dimineață, de la ora 10, pe diferite distanțe ale traseului dintre *Liceul „Gheorghe Șincai"* și *Piața Victoriei*. Se scontează pe participarea a peste 10 000 de concurenți, tineri și tinere între 11 și 25 de ani.

Alte manifestări înscrise în program :

În *sectorul 1*, vor avea loc demonstrații de *gimnastică*, *box* și *judo* (luni și marți, la ora 17), la Ateneul tineretului și în parcul Herăstrău (marți, la ora 17,30).

În *sectorul 2*, mîine, la ora 9, se va organiza pentru elevii liceelor și școlilor profesionale, în pădurea Pustnicul, un *concurs de orientare turistică*. De asemenea, la ora 9,30, în fața Circului de stat, pentru elevii „mici" (clasele I—IV) se inițiază un alt concurs : de *trotinete, triciclete* și o întrecere între copiii „echipați" cu *patine pe rotile*.

În *sectorul 3*, marți, între orele 15 și 18, la Teatrul de vară „23 August" și în pădurea Brănești, vor avea loc demonstrații sportive.

În *sectorul 4* a fost organizat pentru elevii celor 8 licee ale sectorului, un campionat de fotbal în cinstea zilei de 1 Mai. Finala se va desfășura în ziua de 30 aprilie, la ora 16, la stadionul Olimpia. *„Cupa 1 Mai"* la tenis de masă, competiție deschisă tuturor jucătorilor din întreprinderile sectorului continuă pînă la 30 aprilie inclusiv, în sala din strada Agricultori. Participă salariați din întreprinderile „Aurora", IPROSIN, „Bumbacul" etc.

În *sectorul 6*, luni, la baza sportivă a asociației Electromagnetica (str. Veseliei), în organizarea acestei asociații, va avea loc de la ora 15 *o după-amiază cultural-sportivă*, care va cuprinde, printre altele, întreceri la *atletism, volei masculin, handbal* și *fotbal* (masculin și feminin). Marți, la ora 10,30, pe terenul Progresul II, se va desfășura finala *„Cupei 1 Mai"* la fotbal seniori.

În *sectorul 8*, competiția de fotbal dotată cu *„Cupa 1 Mai"*, rezervată echipelor de întreprinderi, a ajuns în faza semifinală, fază în care s-au calificat echipele „Locomotiva", „Ascensorul", „Dacia" și „Zarea". Finala se va desfășura la 30 aprilie, de la ora 16, pe terenul Giulești II.

Clay — un boxer terminat?

Se spune că în afară de hotărîrea arbitrilor, la sfîrșitul acelui neașteptat Clay — Norton ar mai fi fost dat un verdict. „Bănuiam că Mohamed Ali — a spus George Foreman — este doar o parte din cel care a fost cu un timp în urmă. Nu credeam însă că este chiar terminat, așa cum îl descopăr acum. Sau poate că n-a fost niciodată extraordinar și ne-a impresionat în lipsă de adversari de valoare". Declarație cu atît mai dură, cu cît vine din partea celui care din 1968, la Ciudad de Mexico, proaspăt campion olimpic fiind, spunea că pe viitor își dorește doar **„să ajungă la fel de bun ca marele Clay".** Dar, desigur, această mutație de opinie a lui Foreman contează mai puțin acum... **„Clay a reprezentat, de bună seamă, o epocă în lumea ringului. Epoca asta s-a încheiat însă în pumnul lui Norton"** — a conchis și fostul campion mondial **Floyd Patterson.**

Și opiniile acestor personaje principale ale boxului, maxilarul frîndări al lui Clay **(„groaznică fractură** — au constatat medicii — **maxilarul este deviat cu doi centimetri și jumătate !"),** cei 30 de ani ai săi, forța herculeană a lui Foreman, s-au însumat într-o părere pe care mai toți cei ce graviteză în jurul ringurilor profesioniste și-au însușit-o **„Clay este un boxer terminat !".**

Părere căreia Clay, cufundat — pentru întîia dată... — în mutenie, situație la care îl obliga imobilitatea maxilarului, nu i-a răspuns niciceum. Ziariștii i-au așezat în zadar pe noptiera reverși sale din spitalul din San Diego un carnet și un creion, așteptînd astfel

moment

un răspuns. O singură filă din acest carnet a fost scrisă de Clay, anume în momentul în care învingătorul său Ken Norton l-a vizitat: **„Voi continua, vei fi nevoit să-mi acorzi revanșa și te voi învinge"** — a caligrafiat el în autentic stil... Clay.

Între timp, mult mai repede decît credeau chiar medicii, Clay a început să vorbească... cu adevărat. La Toronto unde a mers pentru a prefața o carte despre box a greului canadian George Chuvallo, a vorbit chiar timp de 45 de minute, plătind — verbal deocamdată — multe polițe: **„O fractură de maxilar mă poate opri pe mine ? Vă pot da multe exemple de boxeri — Sony Liston, Carmello Bossi — care au devenit campioni mondiali după ce au avut fracturi asemănătoare.** Cine spune că sînt un boxer terminat ? Un Patterson pe care l-am înfrînt, și un Foreman căruia îi este frică de mine". Și Clay își jalonează viitoarele intenții : **„Am lăsat neschimbate datele turneului demonstrativ pe care-l aveam perfectat în iulie în Asia și Australia. Sper ca la sfîrșitul lui 1973, sau începutul lui 1974 să-i întîlnesc pe Foreman și să-i învinge".** Afirmație care, desigur, a stîrnit multe zîmbete îngăduitoare în lumea boxului profesionist, lume în care un slogan, dăinuind de cînd există categoria grea, susține că cei care au pierdut titlul, l-au pierdut pentru totdeauna.

Dar poate că alături de zîmbete și de sloganuri, ar trebui luată în considerație și părerea medicului psihiatru, **Garry Manchester** de la spitalul din San Diego, care văzînd teribila fractură a lui Clay, a exclamat : **„Un om care a boxat 11 reprize într-un asemenea hal, este un om atît de trainic zidit pe dinafară și pe dinăuntru, încît aș miza oricît pe mîna lui...".**

Sorin Satmari

După întîlnirea din ring, Clay — Norton următoarea la... spital

● **La Madrid, Năstase și Țiriac continuă victorioși**

În optimile de finală ale turneului internațional de tenis de la Madrid, **Năstase** *a învins cu 6—4, 6—1 pe australianul Fletcher, iar* **Țiriac** *a eliminat, tot un australian, pe Bartlett, cu 6—7, 6—1, 6—3.*

● **Merckx cîștigă prima etapă a „Vueltei"**

Tradiționala „Vuelta" (Turul ciclist al Spaniei) a început cu o etapă „prolog" de 6 km contratimp individual, desfășurată în localitatea Calpe. Belgianul **Eddy Merckx,** conform așteptărilor, s-a clasat primul, cu timpul de 7'26", urmat de Agostinho (Portugalia) 7'29", Linares (Spania) 7'30", Ocana (Spania) 7'32" etc.

● **Sabrerii de la Steaua în „Cupa Europei"**

La Budapesta se desfășoară întrecerile **„Cupei Europei"** *la sabie, pe echipe. Reprezentanta noastră,* **Steaua,** *a învins, în preliminarii, cu 9—6 pe Legia Varșovia și cu 9—2 selecționata orașului Istanbul. În continuare, Steaua a primit replica echipei T.S.K.A. Moscova, de care a fost întrecută cu 9—7.*

Extemporal grafic — La iarbă verde

ORĂȘENII

— Haideți, copii, dați-vă jos !
— Avem voie să călcăm pe iarbă ?

Poch

— Dacă nu-mi pierdeam ochelarii, mă alegeam cu o blană de urs !...

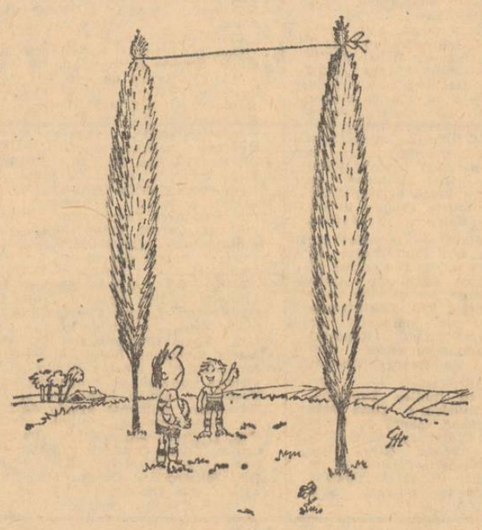
Timoc

— Puișor, du-te și joacă-te cu fetița aia frumușică...

Cobar

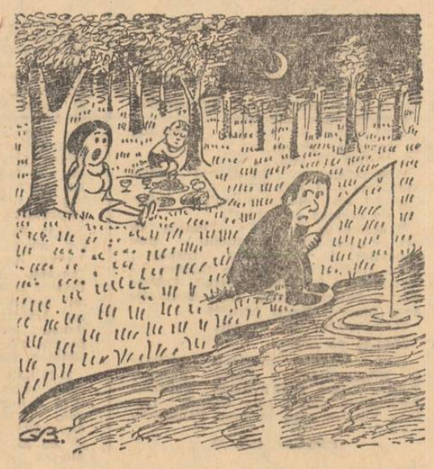
— Mitică... Costică !
— Este timpul să plecăm acasă !!!

A. Andronic



...aici facem poarta !

Chiriac



— Avem de toate, Costică, de ce te ambiționezi tu să începem masa, neapărat, cu pește ?!

Badea

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Pe un ton... ciătinat de băutura consumată, Nicolae Stîngă (strada Compozitorilor nr. 32) a cerut, la restaurantul Orizont, „încă un rînd". Refuzat — pe bună dreptate — și sfătuit să se ducă acasă, s-a supărat. Și s-a „răzbunat" lovind în dreapta și în stînga pe oricine îi ieșea în cale. La Miliție, pînă să se trezească — s-a stabilit că a mai fost condamnat pentru asemenea fapte.

● Lui Voicu Stoian (str. Humulești, bloc H 8) i s-a repartizat în urmă cu un an un apartament nou nouț. În loc să se mute, și-a găsit adăpost în altă parte, iar apartamentul l-a închiriat — contra sumei de 1 500 lei lunar — unor cetățeni, în timp ce el plătea statului — drept chirie și întreținere — 234 lei. O lăcomie care va fi tratată ca atare.

● Nicolae Dobrin (str. Manu Cavafu nr. 41) l-a rugat pe un cetățean pe care îl cunoscuse în restaurantul „Măgărești" să-i împrumute, pentru cîteva clipe, haina de piele spre a o... proba la oglindă : „vreau să-mi cumpăr una la fel". După aceea a dispărut cu haina cu tot. A fost însă prins curînd și reținut nu de... probă, ci pentru mai mult timp.

● A fost furat autoturismul Dacia 1300, de culoare roșie, nr. 7-B-480. Cetățenii care pot da relații sînt rugați să telefoneze la nr. 22.22.22.

● La domiciliul lui Laurențiu Marchiș (str. Apusului nr. 34, bloc M. 6) s-au găsit... 215 litri de ulei. Oricît de gurmand ar fi, depozitul a fost apreciat ca anormal. Mai ales dacă ținem seama că L.M. furase uleiul de la fabrica „13 Decembrie".

● Invitată să prezinte buletinul de identitate, Maria Chivulescu (str. Iacob Andrei nr. 44) a refuzat, insultînd un lucrător de miliție. Comportare necivilizată care a fost sancționată cu o amendă de 700 lei.

● Ieri noapte, Constantin Alupoaia (calea Șerban Vodă nr. 5) se grăbea spre casă. A traversat strada neatent și printr-un loc nepermis. Imprudența i-a fost fatală...

● Nicolae Dinu (str. Cariagdi nr. 9) și Ion Bușoiu (bd. 1 Mai nr. 38) trec prin momente nu tocmai plăcute : n-au putut să justifice proveniența unor materiale găsite în atelierele auto ce le aparțin.

INFORMAȚIA pe tot globul

Guvernul R.D. Vietnam condamnă încălcarea Acordului de la Paris de către partea saigoneză și americană

HANOI 28 (Agerpres). — Ministerul Afacerilor Externe al R. D. Vietnam a publicat, ieri, o declarație în care se arată că, deși au trecut trei luni de la semnarea Acordului de la Paris, în Vietnamul de sud continuă să se tragă focuri de arme, pacea este direct amenințată și situația din Indochina este din ce în ce mai încordată. Cauza directă a acestei situații sînt violările sistematice și grave ale Acordului de la Paris de către administrația de la Saigon și guvernul S.U.A. Administrația de la Saigon, relevă declarația, a continuat să violeze zonele aflate sub controlul G.R.P., încălcînd, în același timp, și prevederile cu privire la reglementarea situației politice interne din Vietnamul de sud. Guvernul S.U.A., la rîndul său, a adus, sub deghizare civilă, 10 000 de militari în Vietnamul de sud, a suspendat deminarea apelor nord-vietnameze și a întrerupt unilateral reuniunile Comisiei economice mixte R.D.V. — S.U.A. De asemenea, aviația americană și-a continuat bombardamentele asupra Cambodgiei și Laosului.

Condamnînd aceste încălcări ale Acordului de la Paris, declarația subliniază că guvernul R. D. Vietnam este în continuare hotărît să îndeplinească cu seriozitate prevederile Acordului și să lupte pentru a determina partea americană și saigoneză să facă același lucru pentru menținerea unei păci durabile în Vietnam și asigurarea drepturilor naționale fundamentale ale poporului vietnamez.

Hector Campora la Madrid

● CONVORBIRI CU JUAN PERON

MADRID 28 (Agerpres). — Hector Campora, ales recent președinte al Argentinei, sosit într-o vizită de trei zile la Madrid, a început, ieri, convorbirile cu Juan Peron, fost președinte al Argentinei și inițiatorul mișcării justițialiste. Campora este însoțit de secretarul general al Partidului justițialist. În capitală se află, de asemenea, Rodolfo Galimberti, liderul Mișcării radicale din Argentina.

Într-o declarație făcută presei la sosirea la Madrid, Hector Campora a relevat, între altele, că va examina cu fostul președinte al Argentinei numeroase probleme. Se apreciază — relevă agenția Associated Press — că printre problemele care vor face obiectul schimbului de păreri, figurează și cele referitoare la componența viitorului guvern pe care Hector Campora îl va anunța după instalarea sa oficială, la 25 mai, în funcția de șef al statului.

Sprijin mișcărilor de eliberare din Africa

● **În preajma aniversării unui deceniu de la crearea Organizației Unității Africane**

NAIROBI 28 (Agerpres). — „Viitoarea conferință la nivel înalt a Organizației Unității Africane — programată pentru 25 mai, la Addis Abeba — se va desfășura sub semnul solidarității țărilor africane independente cu mișcările de eliberare de pe continent" — a declarat secretarul general al O.U.A., Nzo Ekhangaki, aflat într-o vizită oficială la Nairobi. El a menționat, de asemenea, că, în cadrul manifestărilor ce vor marca împlinirea a zece ani de la crearea O.U.A., în fiecare stat membru vor fi organizate diferite acțiuni de sprijinire a mișcărilor de eliberare.

În cursul vizitei sale la Nairobi, Nzo Ekhangaki va examina cu președintele Jomo Kenyatta o serie de probleme privind desfășurarea reuniunii la nivel înalt de la Addis Abeba. Anterior, el a întreprins vizite similare în țările din centrul și vestul Africii.

NAȚIUNILE UNITE 28 (Agerpres). — Kurt Waldheim, secretarul general al O.N.U., va participa la festivitățile prilejuite de aniversarea a 10 ani de la fondarea Organizației Unității Africane, care se vor desfășura la Addis Abeba începînd de la 24 mai, a anunțat un purtător de cuvînt al Națiunilor Unite.

MINISTRUL PETROLULUI ȘI INDUSTRIEI din Abu Dhabi, Maneh Said el Atiba, a declarat că țara sa va cere companiilor petroliere să achite indemnizații corespunzătoare, care să acopere pierderile suferite ca urmare a diferențelor de preț ce a fost oferit de ele.

O.N.U. Lucrările sesiunii Consiliului Economic și Social

NEW YORK 28. — Corespondentul Agerpres, Constantin Alexandroaie, transmite: La sediul Națiunilor Unite din New York continuă lucrările Sesiunii Consiliului Economic și Social al O.N.U., în cadrul căreia este abordată și problema raționalizării lucrărilor Consiliului și ale organismelor sale, punct la care un grup de 13 state, printre care și România, au supus dezbaterilor un proiect de rezoluție.

În document se propune adoptarea unor măsuri concrete pentru concentrarea lucrărilor ECOSOC asupra celor mai importante și actuale probleme, astfel încît acesta să aducă o contribuție sporită, pe măsura potențialului său, la instaurarea unor relații economice, sociale și politice mai echitabile, în special prin îndeplinirea în mod dinamic a obiectivelor strategiei internaționale a dezvoltării din cadrul celui de-al doilea deceniu al Națiunilor Unite pentru dezvoltare.

Intervenția reprezentantului României

Reprezentantul României, Dumitru Ceaușu, a subliniat că delegația română privește măsurile preconizate pentru reorganizarea și reorientarea lucrărilor Consiliului în scopul creșterii rolului politic al acestuia ca făcînd parte din ansamblul preocupărilor privind întărirea rolului O.N.U. în cooperarea internațională. În acest context, reprezentantul țării noastre a relevat că Adunarea Generală a O.N.U. a adoptat, la sesiunea sa de anul trecut, la propunerea României, o rezoluție prin care a fost pusă în evidență necesitatea de a se aduce noi îmbunătățiri activității tuturor organismelor O.N.U., ținîndu-se seama de realitățile actuale ale lumii, precum și de necesitatea de a se adopta măsuri pentru creșterea eficienței deciziilor și rezoluțiilor adoptate de organismele O.N.U.

Apropiată întîlnire Nixon-Brandt

BONN 28 (Agerpres). — Programul vizitei în S.U.A. a cancelarului R. F. Germania, Willy Brandt, va debuta marți, 1 mai, cînd șeful cabinetului vest-german va avea o primă întrevedere cu președintele Richard Nixon — s-a anunțat oficial la Bonn. Paralel, secretarul de stat William Rogers va conferi cu ministrul de externe al R.F.G., Walter Scheel, care va sosi direct de la Djakarta, unde prezidează o reuniune a ambasadorilor vest-germani în țările continentului asiatic.

Înainte de a părăsi Statele Unite, cancelarul Brandt urmează să rostească un discurs pe teme de politică internațională în fața membrilor Clubului Național al Presei. Joi, 3 mai, cancelarul vest-german și celelalte persoane oficiale care îl însoțesc urmează să se reîntoarcă la Bonn.

ROMA. — Directorul executiv al Programului Alimentar Mondial — P.A.M., Francisco Aquino, a făcut un apel pentru a se pune la dispoziția acestui organism alimente și alte produse și servicii în valoare de 440 milioane dolari, în vederea continuării acțiunii de ajutorare a unor țări în curs de dezvoltare. În prezent, P.A.M. examinează cererile prezentate de un număr de 27 de țări.

Propunerea lui Aquino a fost făcută cu prilejul celei de-a 10-a aniversări a Programului Alimentar Mondial, care și-a fixat ca obiectiv obținerea a 340 de milioane dolari în perioada 1973—1974, sumă din care 300 de milioane se află în momentul de față la dispoziția sa. Propunerea lui Aquino a fost susținută de O.N.U. și de F.A.O., cele două organizații internaționale care patronează P.A.M.

SOLIDARITATE MUNCITOREASCĂ

Țările capitaliste sînt, în prezent, scena a numeroase și puternice conflicte sociale. Numai în primele trei luni ale acestui an, s-au desfășurat greve și alte acțiuni muncitorești, la care au luat parte 25 de milioane de oameni.

În lupta pentru satisfacerea revendicărilor lor de ordin economic, social și politic, masele muncitoare manifestă o unitate tot mai strînsă, un puternic spirit ofensiv, cu reverberații ample în țările respective.

Imaginile de mai jos redau aspecte ale unor acțiuni muncitorești de răsunet din ultimul an.

În fotografia de sus: O demonstrație a muncitorilor greviști de la uzinele Renault din Billancourt (Franța).

La mijloc: În timpul marii greve a docherilor din Anglia, a avut loc un marș pentru eliberarea conducătorilor sindicali arestați.

În fotografia de jos: Un mare miting al feroviarilor japonezi, aflați în grevă.

Pe bulevardele Rotterdamului

● Însemnări de călătorie

LA ROTTERDAM nimeni nu are timp de pierdut. „Rotterdamul nu-și poate permite odihna, plimbările, discuțiile de cafenea, lenea cu plete. E o uzină cu foc continuu...". Sînt cuvintele domnului Diefenbach, ghidul nostru pe largile bulevarde lichide ale „Europortului", pe vastul șantier al Rotterdamului. Colegul său de la Amsterdam avea darul evocării istorice. Dacă am fi avut vreme ne-ar fi vorbit poate ore întregi despre fiecare dintre cele 8 000 de monumente istorice ale orașului său, ne-ar fi înfățișat povestea lor din clipa în care au început să se înalțe pe piloni de lemn înfipți în stratul de nisip. Ghidul din Rotterdam, în schimb, este absorbit în întregime de prezentul orașului, al portului și de devenirea lor.

A dăruit trecutului, pe tot parcursul vizitei noastre, doar cîteva fraze. După care ne-a prezentat datele moderne ale portului, la care poposesc marii cărăuși ai oceanelor, adăugînd că, fără a renunța la vocația sa inițială de port de tranzit, Rotterdamul și-a dezvoltat într-un timp foarte scurt o puternică industrie proprie. O bună parte din materiile prime sosite aici din toată lumea sînt prelucrate și transportate din nou, redistribuite cu foloase ușor de imaginat pentru Olanda. În ultimii ani, Rotterdamul și-a construit o capacitate uriașă de rafinare. 60 la sută din mărfurile care intră și ies prin această impunătoare poartă maritimă a Țărilor de Jos le reprezintă petrolul și derivatele lui.

Șalupa pe care ne aflăm se strecoară sprintenă printre cargouri uriașe și tancuri petroliere. Macaralele cu brațe imense ridică din pîntecul unui transoceanic mari cufere metalice. Sînt containere, pachetele de fier în care au început să navigheze mărfurile pe mări și oceane. Ni se arată apoi o navă de cercetare, cu opt elice. Poate naviga pe orice furtună. Pe un mal al canalului ne atrage atenția o stivă ciudată de fiare contorsionate, parcă abia ieșite dintr-un cataclism. Sînt rămășițele sinistre ale unei rampe construite de hitleriști pentru lansarea „armei secrete" spre Anglia.

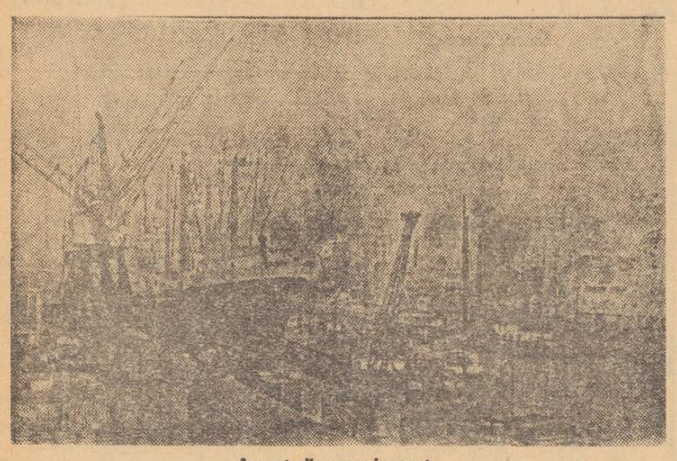
Războiul a pustiit Rotterdamul. Ca o pasăre Phoenix, el s-a ridicat însă din cenușă, mult mai puternic. Imediat după război, portul avea o suprafață de 2 000 de hectare. S-a hotărît atunci extinderea lui cu încă 13 000 ha, socotite îndestulătoare pentru 25 de ani. Suprafața aceasta însă a fost depășită prin construirea „Europortului" pe o arie de 5 000 ha.

PRIMĂVARA s-a instalat cu toate drepturile la Rotterdam. Simțim căldura soarelui, fără a-l putea zări deasupra capului. Peste oraș, peste rada portului s-a țesut o cupolă densă de fum. Pentru îndepărtarea lui se fac eforturi costisitoare. Speranța rămîn, însă, tot pădurile. Paralel cu digurile sînt sădiți puieți. I-am văzut înălțîndu-se plăpînzi pe terenurile nisipoase de la marginea mării, smulse metru cu metru valurilor. Bătălia pentru cucerirea de pămînturi noi, aici, lîngă cisternele de aluminiu și danele de beton, are o dimensiune ciclopică. Două mii de trenuri au adus din Belgia blocuri de piatră stivuite într-un adevărat munte (singurul, de altfel, întîlnit în Olanda). Este completat cu granit din Suedia și cu blocuri uriașe de beton turnate la fața locului. Urc pe unul dintre ele. Să mai privesc o dată panorama Rotterdamului. Catarge, flăcări, fum, celebrul Turn Euromast... Și un zgomot vătuit, care nu se oprește niciodată. E respirația unei citadele care nu știe ce este somnul. Îmi amintesc remarca făcută de îndatoritoarea noastră gazdă: „Rotterdamul nu-și poate permite odihna"...

Portul de la întîlnirea Rinului cu Marea Nordului a făcut recent o călduroasă primire tovarășului Nicolae Ceaușescu, în cursul vizitei sale oficiale în Olanda. Locuitorii orașului l-au salutat cu o vie simpatie, iar discuțiile avute cu persoanele oficiale și cu alte personalități au relevat posibilitățile multiple de colaborare între România și Olanda, țări în continuă dezvoltare, care dispun de o experiență valoroasă, atît în domeniul activităților portuare și de construcții navale, cît și în cel al industriei chimice.

La Rotterdam, ca și la Haga sau Amsterdam, călătorul român are prilejul să asculte aprecierile deosebit de favorabile ale gazdelor cu privire la relațiile dintre cele două țări, să constate dorința lor ca aceste legături cu vechi tradiții să fie dezvoltate, pe baza intereselor comune și a acelorași idealuri de pace și cooperare între popoare.

C. Vișan



Aspect din marele port.

COLUMBIA

Măsuri pentru asigurarea independenței economice

BOGOTA 28 (Agerpres). — Ultimele măsuri guvernamentale anunțate la Bogota — relevă agenția Prensa Latina — demonstrează hotărîrea Columbiei de a-și dezvolta industria extractivă carboniferă în etapele următoare. Această decizie se înscrie în ansamblul de măsuri inițiate de țările Americii Latine pentru dobîndirea independenței lor economice.

În acest sens, se impune renegocierea acordului de exploatare a cărbunelui, încheiat între Institutul columbian pentru dezvoltare industrială (I.F.I.) și compania nord-americană „Peabody Coal Mining Company" (filială a puternicului consorțiu „Kennecott Cooper Corporation", implicat și în diverse acte de intervenție în viața politică a statului chilian). În virtutea acestui acord, ambele părți asigură finanțarea exploatării miniere „Cerrejon" (cea mai mare mină de cărbune din Columbia, situată în sudul departamentului Guajira, la granița cu Venezuela) într-o proporție care variază între 40 și 47 la sută.

Columbia poate fi considerată printre țările de la sud de Rio Grande cu cele mai mari zăcăminte de cărbune. Planurile economice întocmite de guvernul de la Bogota prevăd posibilitatea ca producția carboniferă să devină în scurt timp al doilea important sector al exporturilor columbiene, cu o extracție anuală de peste 5 milioane tone, din care cea mai mare parte destinată piețelor externe.

JAPONIA

Încheierea cu succes a grevei lucrătorilor din transporturi

TOKIO 28 (Agerpres). — În urma unei întîlniri a membrilor cabinetului japonez cu liderii sindicatelor din transporturi, la Tokio s-a anunțat că s-a căzut de acord ca greva lucrătorilor din acest sector să ia sfîrșit. Totodată s-a precizat că guvernul va studia propunerile sindicatelor în legătură cu acceptarea revendicărilor sociale și de muncă cerute, care au stat la baza declanșării celei mai mari acțiuni revendicative din istoria Japoniei pentru sectorul transporturilor. Greva — la care au participat 3,1 milioane de muncitori — a fost sprijinită prin acțiuni revendicative ale docherilor, funcționarilor de la poștă, personalului spitalelor, care au încheiat, de asemenea, greva lor de 72 de ore.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

16.00 Telex.
16.05 Carnet de excursii.
16.20 Muzică populară.
16.30 Emisiune în limba germană.
18.15 Rim, tinerețe, dans.
19.00 Arc peste timp: Oamenii pădurilor.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen — cauză a întregului popor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Ce minunată ești, țara mea" de Florentin Deimar, pe versuri de Stelian Filip. Interpretează Ana Petria.
20.05 52 de inițiative în 52 de săptămîni.
20.20 Teleenciclopedia ● Medalion — Constantin Brâncuși (II) ● Instantanee olandeze ● Zebra.
21.05 Avanpremieră.
21.10 Film serial: Mannix.
22.00 Telejurnal.
22.20 Gala lunilor — Aprilie ● Muzică ușoară cu Margareta Pîslaru, Doina Badea, Corina Chiriac, Mihaela Mihai, Olimpia Panciu, Aurelian Andreescu, Mihai Constantinescu. Își dă concursul Orchestra Radioteleviziunii, dirijor Sile Dinicu ● Invitați de onoare ai Galei lunilor: Jolanta Kubicka — Polonia și The 5-th Dimension — S.U.A.. Muzică populară cu o formație de violoniști și cu Fărămiță Lambru, Mariana Bădoiu, Tița Ștefan, Dumitru Fărcașu. Dirijor Paraschiv Oprea ● Gală umorului cu: Dem Rădulescu, Ștefan Mihăilescu-Brăila, Mihai Fotino, Dumitru Furdui, Jean Constantin, Gelu Manolache, Nae Roman, Nicu Constantin, Vali Voiculescu, Marius Pepino, Ștefan Tapalagă, Radu Zaharescu și alții. Prezintă: Florin Piersic.
0.20 Selecțiuni din Concursul de muzică ușoară al Euroviziunii — Luxemburg 1973.

PROGRAMUL II

16.00 Agenda.
16.10 Armonii intime.
16.40 Carnet cultural.
16.50 Publicitate.
16.55 Melodii distractive.
17.25 Reporterii noștri peste hotare. Samarkand.
17.40 Film artistic: Încrederea — Producție a studiourilor bulgare.

MÎINE

PROGRAMUL I

8.00 Gimnastica pentru toți.
8.10 Pentru sănătatea dv.
8.20 Cravatele roșii.
9.50 Viața satului.
11.00 Emisiune în limba maghiară.
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
17.10 Tunelul timpului. Episodul IV — „Orașul pustiu".
18.00 Cîntare patriei. Concurs coral interjudețean.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. Săptămîna politică internă și internațională în imagini.
20.10 Reportaj T.V.: Un loc pentru flăcări.
20.30 Film artistic: Adio, domnule Chips — producție a studiourilor engleze. Cu: Peter O'Toole, Petula Clark, Michael Redgrave.
22.50 Arhitectură japoneză — producție a studiourilor de filme documentare din Tokio.
23.10 Telejurnal.
23.20 Duminica sportivă. Fotbal: Ungaria — Austria (preliminariile Campionatului mondial). Selecțiuni înregistrate de la Budapesta.

PROGRAMUL II

11.00—13.00 Concertul Orchestrei Filarmonicii „George Enescu".
20.10 Eroi îndrăgiți de copii. Interpretează Iurie Darie și Mihaela.
20.40 Program de circ.
21.00 Caleidoscop cultural-artistic.
21.25 De pe scenele lirice ale țării. Răscoala. Operă de Gheorghe Dumitrescu (partea a II-a a spectacolului). Interpretează soliștii, corul și orchestra Operei din Timișoara.
22.15 Telex tehnico-științific.
22.35 Parada vedetelor: Harry Belafonte, Zdislawa Sosnicka, Yves Montand, Lili Ivanova, Cliff Richard și Rafael.
22.50 Film serial: Mannix — reluare.

LUNI

PROGRAMUL I

9.00 Patrie, mîndria mea.
9.30 Emisiune pentru copii.
11.00 Desene animate.
11.30 Flori de mai. Concert de muzică populară susținut de tineri interpreți din întreaga țară, participanți la emisiunea „Floarea din grădină". — Transmisiune directă din parcul Herăstrău.
12.30 Oameni ai zilelor noastre: 12 ore din viața Eroului Muncii Socialiste N. Dogaru.
12.45 „În parc fanfarele cîntau...".
13.15 Antologia umorului românesc.
14.20 Magazin sportiv.
14.50 În arena circului.
15.15 Rapsodii de primăvară — spectacol cu public.
16.15 Telerama. Reportaje din țări socialiste.
16.45 Dans și muzică de pretutindeni.
17.30 Mari șantiere ale agriculturii.
17.40 Să cînte tinerețea.
18.25 Pagini de umor: Aventuri în epoca de piatră.
19.15 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. În ajunul marii sărbători — 1 Mai 1973.
20.10 1 Mai, elogiu muncii — montaj de cîntece și versuri.
20.50 Roman foileton: Femeia în alb — episodul I. Producție a studiourilor de televiziune franceze, după romanul lui Wilkie Collins. În distribuție: Bernard Rousselt, Colette Berge, Paloma Matta, Jean Leuvrais, Jean Martin, Henri Nassiet.
22.10 Imagini din Olanda.
22.25 24 de ore.
22.40 Autografe muzicale oferite de Eliane Dambre, Chris Eklund, Zsuzsa Koncz, Dicky Rock, Aurelian Andreescu, Dova, Lily Castel, Helena Vondrackova și Jean Păunescu.

PROGRAMUL II

20.10 Seară de operetă. Ana Lugojana de Filaret Barbu. Transmisiune directă de la Teatrul de operetă din București.

MARȚI

PROGRAMELE I și II

9.00 Program pentru copii.
9.30 Cîntec în mai. — Emisiune de versuri și cîntece patriotice, muncitorești și revoluționare.
10.00 1 Mai, ziua solidarității internaționale a celor ce muncesc, ziua frăției muncitorilor de pretutindeni ● Steagul roșu, steag de luptă. Documentar despre tradițiile revoluționare, internaționaliste ale mișcării noastre muncitorești.
10.40 Țara întreagă în sărbătoare. Cîntece și dansuri populare de pe tot cuprinsul țării.
11.40 Sărbătorii muncii — roadele muncii! Transmisiune multiplex din uzine, șantiere și de pe ogoare.
12.10 Din folclorul popoarelor.
13.00 Album distractiv:
13.00 Alo! Aici e Stroe! 13.14 Microrecital: Anda Călugăreanu. 13.21 „Sonerie de alarmă" cu Dem Rădulescu și Mihai Fotino. 13.28 „Dragmi-e cîntecul și jocul" cu Angela Moldovan, Aneta Stan, Florica Ungur și Radu Neguț. 13.39 Muzică, satiră și umor cu Vasilica Tastaman, Ștefan Tapalagă și Dumitru Rucăreanu. 13.50 Primăvară, primăvară... cu Puica Igirosanu. 13.57 Invincibilul Mighty Mouse. 14.04 „Bubico" de I.L. Caragiale, cu Elena și Toma Caragiu. 14.12 Cîntonete celebre în interpretarea lui Valentin Teodorian.
14.18 „În Cișmigiu" — moment vesel muzical cu Ion Fintești eanu și Marcel Anghelescu. 14.25 Concert de fanfară. 14.31 Să rîdem cu Amza Pellea. 14.40 Cîntec, joc și voie bună cu Ștefania Rareș, Ion Cristoreanu, Ion Lăceanu și un potpuriu de dansuri populare. 14.52 Reportaj despre cei ce muncesc astăzi. 15.02 Cîntece vesele cu George Enache.
15.12 „Cuibul dragostei" — moment vesel cu Rodica Tapalagă. 15.20 Autograf muzical: Dida Drăgan. 15.29 „Strada" văzută de Aurel Giurumia. 15.35 Cîntece de viață lungă cu Mariana Bădoiu, Ilinca Nițulescu, și o formație condusă de Nicușor Predescu. 15.42 „O poveste cu bănci" — cu Ion Lucian. 15.50 Din istoria filmului muzical. Secvențe în premieră cu Shirley Mac Laine. 15.55 Cîntați cu noi... ne invită Doina Spătaru-Olinescu și Cristian Popescu. 16.04 „Un zîmbet pe 16 mm" consemnat de Marin Traian. 16.10 10 minute la Follies Bergere. 16.20 Ritmuri noi în operete cu Cleopatra Melidoneanu, Carmen Hanganu, Daniela Voicu, Cornel Rusu și Nicolae Țăranu. 16.30 Gimnastică: R.D.G. — Japonia (masculin). Înregistrare de la Berlin.
17.00 Pagini de umor: Retrospectivă Walt Disney.
17.50 Improvizații pentru nai și orgă. Concert de muzică populară la Ateneul român cu Gheorghe Zamfir la nai și Marcel Cellier — Elveția, la orgă.
18.10 Tunelul timpului. Episodul V: „Billy, the Kid".
19.00 Pămînt străbun, pămîntul românesc. Cîntece revoluționare patriotice și ostășești prezentate de Ansamblul artistic „Doina" al armatei.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. Sărbătoarea muncii în orașele și satele patriei.
20.10 Primăvara de aur — montaj de cîntece și versuri. Cîntă Corul Radioteleviziunii dirijat de Aurel Grigoraș.
20.30 Varietăți... la iarbă verde. Spectacol muzical-umoristic realizat de Titi Acs. Își dau concursul: Stela Popescu, Toma Caragiu, Dem Rădulescu, Ștefan Bănică, H. Nicolaide, Radu Zaharescu, Emil Popescu, Nicu Constantin, Alexandru Lulescu, Cornel Vulpe, Marius Pepino, Ioana Crăciunescu, Decebal Curta; soliști de muzică ușoară: Doina Badea, Margareta Pîslaru, Marina Voica, Angela Similea, Doina Limbășanu, Dan Spătaru, Mihai Constantinescu, Cornel Constantiniu, Mihaela Mîjea; soliști de muzică populară: Maria Ciobanu, Ion Dolănescu, Maria Cornescu, Nelu Bălășoiu, Ștefania Rareș, Florica Bradu și orchestra condusă de Paraschiv Oprea. Prezintă: Aimée Iacobescu și Doru Iacobescu. Momente vesele de Nicușor Constantinescu, Mihai Maximilian, I. Berg, Aurel Felea, Sadi Rudeanu, Silviu Georgescu, Alexandru Darian, H. Nicolaide, Grigore Pop, Dan Mihăescu. Conducerea muzicală: Sile Dinicu.

LA ÎNCHIDEREA EDIȚIEI

WASHINGTON. — Președintele Nixon a convocat astăzi, la Casa Albă, pe principalii săi consilieri economici și membrii de resort ai guvernului, pentru a trece în revistă aspectele situației economice. Purtătorul de cuvînt al Casei Albe, Ronald Ziegler, a precizat că printre participanții la reuniune figurează ministrul de finanțe Georg Shultz, președintele Consiliului consilierilor economici prezidențiali, Herbert Stein, directorul Oficiului pentru management și buget, Roy Ash, și directorul Consiliului pentru costul vieții, John Dunlop.

□

ROMA. — Cu începere de la 2 mai, accesul automobilelor particulare va fi interzis pe străzile și în piețele centrale ale marelui oraș italian Milano.

(Hotărîrea adoptată în acest sens de către Consiliul municipal este menită să pună capăt supraaglomerării „centrului istoric" al orașului Milano, poluării atmosferei și zgomotului provocat de către cele peste 360 000 vehicule care pătrund zilnic în această zonă. Potrivit hotărîrii Consiliului municipal, în centrul orașului va fi permis numai accesul vehiculelor de transport în comun și taxiurilor.)

□

TOKIO. — Ministrul de externe japonez, Masayoshi Ohira, întreprinde, începînd de astăzi un turneu în trei țări europene. Prima etapă a turneului va fi Iugoslavia. La 2 mai, ministrul japonez va sosi la Paris. Escala finală a lui Ohira va fi Bruxelles, în vederea unor tratative cu reprezentanții Pieței comune.

1 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164